муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная

школа № 6 п. Новый Надеждинского района» Приморского края

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педагогического совета МБОУ СОШ № 6 п. Новый протокол № 1 от 25.08.2015 г. | «Утверждаю»директор МБОУ СОШ № 6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скобенко М.Э.Приказ № 112/19-О от 27.08.2021 г. |

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6

п. Новый Надеждинского района»

2021г.

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Целевой раздел | 4 – 64 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 – 7 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимся программы начального общего образования | 7 – 43 |
| 1.2.1. | Формирование универсальных учебных действий | 9 – 16 |
| 1.2.1.1. | Чтение | 12 – 13 |
| 1.2.1.2. | Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты) | 13 – 16 |
| 1.2.2. | Русский язык | 16 – 18 |
| 1.2.3. | Литературное чтение | 18 – 21 |
| 1.2.4. | Родной язык (русский) | 21 |
| 1.2.5. | Литературное чтение на родном языке (русский) | 21 – 22 |
| 1.2.6. | Иностранный язык (английский) | 22 – 24 |
| 1.2.7. | Математика и информатика | 24 – 26 |
| 1.2.8. | Окружающий мир | 26 – 28 |
| 1.2.9. | Изобразительное искусство | 28 – 31 |
| 1.2.10. | Музыка | 31 – 34 |
| 1.2.11. | Технология | 34 – 36 |
| 1.2.12. | Физическая культура | 36 – 37 |
| 1.2.13. | Основы религиозных культур и светской этики | 37 – 41 |
| 1.2.14. | «Путь к успеху» | 41 – 43 |
| 1.3. | Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы | 43 – 64 |
| 1.3.1. | Общие положения | 43 – 45 |
| 1.3.2. | Особенности оценки личностных, метапрдметных и предметных результатов | 45 – 59 |
| 1.3.3. | Портфель достижений (портфолио) как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений | 59 – 63 |
| 1.3.4. | Итоговая оценка выпускника | 63 – 64 |
| 2. |  Содержательный раздел | 64 – 224 |
| 2.1. | Программы отдельных учебных предметов, курсов | 64 – 181 |
| 2.1.1. | Общие положения | 64 – 65 |
| 2.1.2. | Основное содержание учебных ппредметов | 65 – 181 |
| 2.1.2.1. | Русский язык | 65 – 85 |
| 2.1.2.2. | Литературное чтение  | 85 – 94 |
| 2.1.2.3. | Родной язык (русский) | 94 – 100 |
| 2.1.2.4. | Литературное чтение на родном языке ( русском) | 100 – 106 |
| 2.1.2.5. | Иностранный язык (английский) | 106 – 116 |
| 2.1.2.6. | Математика | 116 – 127 |
| 2.1.2.7. | Окружающий мир | 127 – 139 |
| 2.1.2.8. | Основы религиозных культур и светской этики | 139 – 144 |
| 2.1.2.9. | Изобразительное искусство | 144 – 151 |
| 2.1.2.10. | Музыка | 151 – 161 |
| 2.1.2.11. | Технология | 161 – 175 |
| 2.1.2.12. | Физическая культура | 175 – 181 |
| 2.2. | Программа формирования униварсальных учебных действий у обучающихся | 181 – 205 |
| 2.2.1. | Ценностные ориентиры начального общего образования | 182 – 184 |
| 2.2.2. | Связь универсальных учбных действий с содержанием учебных предметов | 184 – 195 |
| 2.2.3. | Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования. | 195 – 205 |
| 2.3. | Программа воспитания | 205 – 216 |
| 2.3.1. | Анализ воспитательного процесса | 205 – 206 |
| 2.3.2. | Цели и задачи воспитания обучающихся | 206 – 207 |
| 2.3.3. | Виды, формы и содержание воспитательной деятельности | 207 – 216 |
| 2.4. | Программа коррекцинной работы | 216 – 224 |
| 3. | Организационный раздел | 224 – 247 |
| 3.1. | Учебный план начального общего образования | 224 – 231 |
| 3.2. | План внеурочной деятельности | 231 |
| 3.3. | Сиситема условий реализации основной образовательной программы | 231 – 247 |
| 3.3.1. | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего обравзования | 232 – 234 |
| 3.3.2. | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной пограммы | 234 – 243 |
| 3.3.3. | Материально-технические условия реализации основной образовательной программы | 244 |
| 3.3.4. | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | 244 |
| 3.3.5. | Информационное обеспечение учебного процесса | 244 |
| 3.3.6. | Обеспечение открытости и доступности информации об образовательном учреждении, создание и ведение официального сайта тобразовательного учреждения в сети Интернет | 245 |
| 3.3.7. | Перечень учебников, используемых для реализации образовательной программы | 245 – 247 |
|  | Приложение | 248 – 250 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ

СОШ № 6 п. Новый (далее – Школа), согласно ФГОС НОО, содержит три раздела: целевой,

содержательный и организационный.

       Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Содержательный раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных метапредметных и личностных результатов:

* рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов(в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* рабочую программу воспитания.

 Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования.
       Организационный раздел включает:

* учебный план;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Школой или в которых Школа принимает участие в учебном году или периоде обучения;
* характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ

СОШ №6 п. Новый (далее – Программа) разработана коллективом педагоговна основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286, зарегистрированный в Минюст Российской Федерации 5 июля 2021 г. № 64100;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общегообразования» (с изменениями и дополнениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021 № 63180);

* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N61573);
* с учетом образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

 **Все компоненты образовательной программы разработаны на основе ФГОС и с учетом содержания** УМК, используемых на начальной ступени образования «Школа России»

**Цель** реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **основных задач**:

 – формирование общей культуры, духовно-­нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

 – становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно­-технического творчества и проектно-­исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

 – предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

 – включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, края).

**Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений**

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

 – переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

 – признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

– учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-­воспитательных целей и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.** Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

– с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

– с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

– с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

**Учитываются также характерные особенности для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):**

 – центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-­логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-­символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно­-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования. Они представляют собой систему обобщённых личностно- ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

 – обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, учебно­-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно­деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно­практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т.е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов учитывает необходимость**:

– определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

– определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знанийи умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

**Первый блок** **«Выпускник научится».**

Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во­первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

 – междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности обучающихся»;

– программ по всем учебным предметам.

**1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;

– учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

 – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни; – основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

 – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; – выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

 – положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

 – компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

 – морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; – установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

 **Выпускник научится:**

 – принимать и сохранять учебную задачу;

 – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

 – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

 – оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

 – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

 – использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

 – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

 – осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

 – устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

 – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности.

 **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядносимволической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

– определять тему и главную мысль текста;

– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

– работать с несколькими источниками информации;

– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

 – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опрочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

 **Выпускник научится:**

 – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

 – оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– сопоставлять различные точки зрения;

– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**1.2.1.2. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

 – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.**

**Выпускник научится:**

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона ит.д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможностьнаучиться** использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

 – редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

 – пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться** грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;

 – моделировать объекты и процессы реального мира.

**1.2.2. Русский язык**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Содержательная линия «Система языка».

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям идр.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**:

 – выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

 – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

 **Выпускник получит возможность научиться:**

– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

 – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

– оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

 **Выпускник получит возможность научиться:**

 – проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис» Выпускник научится:**

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

 – находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

– различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:**

– применять правила правописания (в объёме содержания курса);

– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

 – безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

– писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

– подбирать примеры с определённой орфограммой;

 – при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

 – выражать собственное мнение и аргументировать его;

– самостоятельно озаглавливать текст;

– составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – создавать тексты по предложенному заголовку;

 – подробно или выборочно пересказывать текст;

– пересказывать текст от другого лица;

 – составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

– корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

 – анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**1.2.3. Литературное чтение**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

 – прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

 – для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

 – для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (толькодля художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). **Выпускник получит возможность научиться:**

 – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– работать с тематическим каталогом;

 – работать с детской периодикой;

– самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:**

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

 – отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

 – определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

 **Выпускник получит возможность научиться:**

– вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма.)

**1.2.4. Родной язык (русский).**

**Родной язык:**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**1.2.5. Литературное чтение на родном языке (русском).**

**Литературное чтение на родном языке:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**1.2.6. Иностранный язык (английский).**

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

**Коммуникативные умения**

 **Говорение**

**Выпускник научится:**

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

 – составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

– рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

– составлять краткую характеристику персонажа;

– кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. **Выпускник получит возможность научиться:**

– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

 **Выпускник научится:**

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

 – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

– составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

– заполнять простую анкету;

– правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

 – пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

– списывать текст; – восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

– отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; – группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

 – уточнять написание слова по словарю;

– использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

– различать коммуникативные типы предложений по интонации;

– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;

– соблюдать интонацию перечисления;

– соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

– читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– узнавать простые словообразовательные элементы;

– опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

 – распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

– использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложениясконструкцией there is/there are;

– оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);

– оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);

– распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**1.2.7. Математика и информатика.**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

 - овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

 - научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час - минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

**Арифметические действия Выпускник научится:**

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

 – выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

 – выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– выполнять действия с величинами;

 – использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

– проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1—2действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. **Выпускник получит возможность научиться:**

– решать задачи в 3—4 действия;

– находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

 – распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

 – использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

 – соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

– измерять длину отрезка;

– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). **Выпускник получит возможность научиться** вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

– читать несложные готовые таблицы;

 – заполнять несложные готовые таблицы;

– читать несложные готовые столбчатые диаграммы**.**

**Выпускник получит возможность научиться:**

– читать несложные готовые круговые диаграммы;

– достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

– сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

– понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

– составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

 – распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

– планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; – интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**1.2.8. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

 - обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

 - примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится**:

 – узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

 – проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям – и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

– использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

– использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

 – понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон идр.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

– моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

– пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

– выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

– планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

– узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

– определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**1.2.9. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебнотворческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

 - сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических 30 искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественнопрактических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм ит.д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

 – видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура ит.д.), в природе, на улице, в быту;

– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

 – использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;

– различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;

 – создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

 – наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

– моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

– выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**1.2.10. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

 Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты освоения программы должны отражать:**

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкальноисполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

**Обучающийся:**

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

**Обучающийся:**

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

 7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

**Обучающийся:**

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двухтрехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты**

 Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

**1. Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

 **2. Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

**3. Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

**4. Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

**5. Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первойвторой октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

**6. Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

**7. Музыкальные жанры**. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкальносценические жанры: балет, опера, мюзикл.

 **8. Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования **обучающийся получит возможность научиться:**

 - реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

 - использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

 - оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**1.2.11. Технология.**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

 - научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

 – выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– уважительно относиться к труду людей;

– понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

 – отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

 – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

 – пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; – пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**1.2.12. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

 В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебнойи трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

 – ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

 **Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

 – организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

– выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять организующие строевые команды и приёмы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

 – выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

 – выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

– выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

– играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

– выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

**1.2.13. Основы религиозных культур и светской этики**

Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

 – ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

**Планируемые результаты по учебным модулям.**

**Основы православной культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

 – соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы исламской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

 – ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

 – на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

 – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

 – устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы мировых религиозных культур**

 **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

 – ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

 – понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

 – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

 – устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

 – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

 – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**1.2.14. «Путь к успеху»**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

**Планируемые результаты освоения курса**

**Личностные универсальные учебные действия:**

- внутренняя позиция школьника, положительное отношение к учению;

- учебно-познавательный интерес, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;

 - ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей, стремление преодолевать возникающие затруднения;

- готовность понимать и принимать оценки, советы учителя, одноклассников, родителей, стремление к адекватной самооценке;

 - осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества (член семьи, члена классного коллектива, горожанин, селянин), умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях, признание общепринятых морально-этических норм, готовность соблюдать их, способность к самооценке своих действий, поступков;

 - осознание себя как гражданина России, россиянина, как представителя одного из её народов с определённой культурой; уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;

- эстетические чувства, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении, в творческом, созидательном процессе;

- основы экологической культуры, бережное отношение к природе;

- установка на здоровый образ жизни.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать и сохранять учебно-познавательную (учебно-практическую) задачу до окончательного её решения;

- планировать (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками или самостоятельно, в том числе и во внутренней речи) свои действия в соответствии с решаемой задачей;

- действовать по инструкциям учителя или содержащимся в других источниках информации – в учебнике, тетради с печатной основой и т.д.;

- выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;

- контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и пути преодоления.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- анализировать своё знание и незнание, умение и неумение по изучаемому вопросу (теме, разделу) и использовать свои выводы для постановки соответствующей учебно-познавательной задачи;

 - осознавать учебно-познавательную (учебно-практическую) задачу, читая учебный текст (формулировку задания), слушая учителя или одноклассников, извлекать нужную информацию, самостоятельно находить её в материалах учебников, тетрадей с печатной основой;

- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы);

- анализировать изучаемые объекты с целью выделения их признаков (существенных, несущественных), описывать (характеризовать) их на основе предложенного плана;

- сравнивать изучаемые объекты по указанным признакам и свойствам, находить общие существенные признаки и распределять (классифицировать) их на группы;

 - владеть общими способами решения учебных задач; ориентироваться на возможность решения конкретных учебных задач разными способами;

- проводить для решения учебных задач анализ, сравнение, классификацию по заданным критериям;

- осуществлять подведение под понятие на основе разграничения существенных и несущественных признаков объектов;

- под руководством учителя устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;

 - строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе несложные по форме рассуждения;

- кодировать/замещать, использовать знаки и символы в качестве условных заместителей реальных объектов и явлений окружающего мира;

- декодировать/интерпретировать информацию, представленную в условных знаках. **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

- формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;

- под руководством учителя участвовать в организации и осуществлении групповой работы: распределять роли, сотрудничать, оказывать взаимопомощь взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

 - строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Обучающийся научится:**

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, а также для поиска, освоения и использования необходимой информации,

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства;

- вычленять содержащиеся в тексте основные сведения, устанавливать их последовательность, словесно выраженные причинно-следственные связи, упорядочивать информацию по заданному основанию, формулировать несложные выводы, подтверждать их примерами из текста;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-три существенных признака;

 - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- пользоваться известными ему словарями, справочниками;

- воспроизводить текст, устно и письменно;

-составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание в соответствии с конкретным вопросом, заданием;

- высказывать оценочные суждения о прочитанном.

 **Ученик получит возможность научиться:**

 - понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде (выделять общий признак, характеризовать явление по его описанию, находить в тексте примеры, подтверждающие приведённое утверждение);

- работать с несколькими источниками информации;

 - сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

- осмысливать и сопоставлять различные точки зрения;

- делать выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.**

**1.3.1. Общие положения**

 Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само­ и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности общеобразовательного учреждения и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности общеобразовательного учреждения и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной** **(анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

 В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения идр.).

 В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

 комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

 использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

 оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебнопрактических и учебно-познавательных задач;

  оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

 сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

 использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

 уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

 использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

 использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

 использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

**1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

 – самоопределение

— сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

 – смыслообразование— поиск и установление личностного смысла (т.е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– морально-этическая ориентация— знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

 Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к общеобразовательного учреждения, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально­этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке.**

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно­образовательной деятельности общеобразовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

– определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– систему психолого­педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе **мониторинговых исследований** педагогом-психологом, обладающим необходимой компетенцией в сфере психологопедагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка **личностного прогресса ученика** с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

**Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

– умение использовать знаково­символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно­познавательных и практических задач;

– способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, будет оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-­первых, как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

 Во-­вторых, как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно­практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход используется для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. Широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур - в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

**Система предметных знаний—** важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно­познавательных и учебно­практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)—** вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково­символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно­следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения ит.д. На разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета. Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно­познавательных и учебно­практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

**Достижение планируемых результатов через различные предметы средствами УМК «Школа России»**

|  |
| --- |
| **Предмет: РУССКИЙ ЯЗЫК** |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** |
|  Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.  целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.  формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  эстетические потребности, ценности и чувства.  этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям. |  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  способы решения проблем творческого и поискового характера.  умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  использование знаковосимволических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.  Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением.  овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.  логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.  определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.  овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.  овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами  умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. |  Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.  понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;  сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;  овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;  овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач |
| **Предмет: ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ** |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** |
|  Основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;  целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  эстетические потребности, ценности и чувства;  этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;  навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям | - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;  освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;  формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;  овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах;  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей;  готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения;  определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | - понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;  умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. |
| **Предмет: «МАТЕМАТИКА»** |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** |
|  Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  осознание роли своей страны в мировом развитии; уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;  целостное восприятие окружающего мира;  развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий;  рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;  навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.  установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. |  Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления;  овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера;  умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;  использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;  владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям:  готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;  определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;  овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика»;  овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;  умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «математика». | Использование приобретенных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.  овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;  приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;  умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные;  приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать ее на принтере). |
| **Предмет: «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»** |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** |
|  Основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации;  целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свобод;  эстетические потребности, ценности и чувства;  этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;  навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |  Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;  освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;  умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  достижения успешного результата;  способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;  активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;  овладение логическими действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. |  Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;  уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;  осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;  освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);  навыки установления и выявления причинноследственных связей в окружающем мире |

**Общая технологическая карта оценивания достижения обучающимисяличностных и метапредметных результатов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС** | **Планируемые результаты** |
| **Личностные результаты** |
| **Самоопределение** | **Смыслообразование** | **Морально-этическая ориентация** |
| Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российской народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности; формирование ценности многонационального российского общества | Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к представителям других народов страны. Проявление эмоциональноположительного отношения и интереса к родной стране, ее культуре, истории, традициям. | Заложены основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я - гражданин России», чувство сопричастности и гордости за Родину, народ и историю. | Сформировано осознание своей этнической принадлежности. Проявление готовности следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка себя) |
| Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | Освоены и приняты идеалы равенства, социальной справедливости, разнообразия культур как демократических гражданских ценностей | Сформированы основы внутренней мотивации | Сформированы основы гражданской идентичности в поступках и деятельности |
| Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий | Сформировано общее представление об окружающем мире, его природном, социальном, культурном многообразии и единстве | Сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни |
| Формирование уважения к иному мнению, истории и культуре других народов | Понимание чувств других людей и сопереживание им. | Толерантное отношение и уважение к культуре других народов | Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – как собственных, так и других людей. |
| Принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов. Сформирована широкая мотивационная основа учебной деятельности. | Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов | Способность оценить свои поступки в позиции «Я - школьник». Предпочтение социальным способу оценки знаний. |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств | Понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни | Понимание и следование в деятельности нормам эстетики | Следование в поведении моральным и этическим требованиям |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Адекватная оценка своих возможностей. Осознанная ответственность за общее благополучие | Умение осуществлять коллективную постановку новых целей, задач. | Ориентация на нравственное содержание и смысл поступков |
| Формирование установки на безопасность, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат | Установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках | Сформированная мотивация концепции «Здоровый человек – успешный человек» | Сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении |
| **Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС** | **Планируемые результаты** |
| **Метапредметные результаты** |
| **Регулятивные** | **Коммуникативные** | **Познавательные** |
| Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления | Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем | Умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию | Умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета |
| Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера | Умение преобразовывать практическую задачу в познавательную | Умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности | Умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач |
| Формирование учения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей | Способность самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале | Умение находить наиболее эффективные способы решения. Умение адекватно использовать речь и речевые средства. | Владение навыком построения логических рассуждений, включающих установление причинноследственных связей |
| Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности | Умение адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности | Умение осуществлять адекватную дифференцированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»  | Умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха |
| Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии | Умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки | Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы | Понимание причин своего успеха/неуспеха |
| Активное использование речевых средств и средств информационнокоммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач | Умение планировать действие в соотвествиии с поставленной задачей. Умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы | Использование речи для регуляции своего действия. Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач | Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи |
| Овладение логическим действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификация по родовидовым признакам | Умение вносить необходимые коррективы в действия после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок | Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников | Умение осуществлять анализ объектов, умение осуществлять синтез как составление целого из частей |
| Готовность слушать и вести диалог; признавать возможность существование различных точек зрения | проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве | Готовность понимать различные течки зрения. Умение формулировать собственное мнение. | Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях |

**1.3.3. Портфель достижений (портфолио) как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений(портфолио)обучающегося.**

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

– поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

– поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

 – развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

– формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений(портфолио)**представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно­оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы МБОУ СОШ № 6 п.Новый.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированныхработ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.Примерами такого рода работ могут быть: – по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку— диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии ит.п.;

 – по математике— математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно­познавательных и учебно­практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

– по окружающему миру— дневники наблюдений, оформленные результаты мини­исследований и мини­проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по предметам эстетического цикла— аудиозаписи, фото­ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

– по технологии— фото­ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.

**2.Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений ит.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя­предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя­предметники, другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3.Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочнойидосуговой деятельности,** например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки идр. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценкаотдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1)о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2)о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно­познавательных и учебно­практических задач;

3)об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно­смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Портфель достижений(портфолио) представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов, тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Портфель достижений как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества портфеля достижений как метода оценивания достижений учащихся:

 сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

 содержание заданий портфеля достижений выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;

 учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;

 позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

**Формы контроля и учета достижений обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательные формы и методы контроля** | **Иные формы учета достижений** |
| **текущая аттестация** | **итоговая (четверть, год) аттестация** | **урочная деятельность** | **внеурочная деятельность** |
| 1.устный опрос 2.письменная самостоятельная работа 3.диктанты 4.контрольное списывание 5.тестовые задания 6.графическая работа 7.изложение 8.доклад 9.творческая работа 10. посещение уроков по программам наблюдения | 1.диагностическая контрольная работа 2.диктанты 3.изложение 4.контроль техники чтения, смыслового чтения | 1.анализ динамики текущей успеваемости | 1.участие в выставках, конкурсах, соревнованиях 2.активность в проектах и программах внеурочной деятельности 3.творческий отчет |
|  | 1.портфолио 2. анализ психолого-педагогических исследований |

**Формы представления образовательных результатов:**

  табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);

 тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

 устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;

 портфолио;

 результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

**Критериями оценивания** являются:

 соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО;

 динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

В МБОУ СОШ № 6 п.Новый используются следующие формы оценки:

 1. Безотметочное обучение – 1 класс; родной язык и литературное чтение на родном языке 1-4 классы; ОРКСЭ – 4 класс;

2. Пятибалльная система – 2 - 4 классы

3. Накопительная система оценки – портфель достижений (портфолио).

Система оценки МБОУ СОШ № 6 п.Новый ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

**1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

 Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языкуи математике и овладение следующими метапредметными действиями:

 – речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1)Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2)Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

 3)Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня. Педагогический совет МБОУ СОШ № 6 п.Новый на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос **об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки, не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается Педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

 Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

 – даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

 – особенностей контингента обучающихся.

 Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы образовательной организации.

 В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.**

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

**2.1.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задач — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ­компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно­эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

 Начальное общее образование вносит вклад в социально­личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно­этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**2.1.2. Основное содержание учебных предметов**

**2.1.2.1. Русский язык**

**УМК «Школа России»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС (132ч)**

**В период обучения грамоте – 92 часа:**

1. **Добукварный период (19 ч.)**

**Речь (устная и письменная)**

 Общее представление.

**Предложение и слово**.

Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

 **Слог, ударение**.

Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы**.

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемоймоделью, отражающей его слого-звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

 Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

1. **Букварный (основной) период (73 ч.)**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

**Послебукварный период.**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

**Русский язык (40 ч.)**

1. **Наша речь (2 ч)**

Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского народа.

1. **Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык (2ч)**

Текст, предложение, диалог (2 ч) Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки ).

1. **Слова, слова, слова … (3 ч)**

Роль слов в речи. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Тематические группы слов. Вежливые слова**.**

\*Слова с непроверяемым написанием: **ворона, воробей, пенал, карандаш**.

1. **Слово и слог. Ударение (5 ч)**

|  |
| --- |
| 1. **КЛАСС**

**4часа в неделю,** **136 часов в год**1. **Наша речь (2 ч)**

**1.1. Виды речи (1 ч)**Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.**1.2. Диалог и монолог (1 ч)**Речь диалогическая и монологическая. Познавательный интерес к происхождению слов.\*Слова с непроверяемым написанием: **здравствуй (здравствуйте, прощай (прощайте)).****2. Текст (2 ч)****2.1. Текст (1 ч)**Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста.**2.2. Части текста (1 ч)**Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.\*Слова с непроверяемым написанием: **сентябрь**.Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).**3. Предложение (9ч)****3.1.Предложение (2 ч)**Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).**Члены предложения (7 ч)**Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое главные лены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в Картинной галерее учебника.\*Слова с непроверяемым написанием: **Родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня**.Проверочная работа**4. Слова, слова, слова... (15 ч)****4.1.Слово и его значение (3 ч)**Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.**4.2.Синонимы и антонимы (3 ч)**Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. \*Слова с непроверяемым написанием: берёза, берёзка), ягода (ягодка, лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания). Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.**4.3.Однокоренные слова (4 ч)**Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов(однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.\*Слова с непроверяемыми написаниями: **сахар (сахарный**).Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.**4.4.Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений) (5 ч)**Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.\*Слова с непроверяемым написанием: **извини (те), капуста**.Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).\*Слова с непроверяемым написанием: **жёлтый, посуда.**Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). Проверочная работа. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.1. **Звуки и буквы (49 ч)**

**5.1. Звуки и буквы (повторение и углубление представлений) (1 ч)**Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.**5.2. Русский алфавит, или Азбука (2 ч)**Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями.\*Слова с непроверяемым написанием: **октябрь, алфавит, ноябрь**.Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»). Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.**5.3. Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) (1 ч)**Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й’] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается. Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.**5.4. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (13 ч)**Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).\*Слова с непроверяемым написанием: **одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.**Проверочный диктант. Развитие речи. Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.**5.5. Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1 ч)**Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.\*Слова с непроверяемым написанием: **мороз (морозный**).Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.**5.6. Согласный звук [й’] и буква «и краткое» (1 ч)**\*Слова с непроверяемым написанием: **урожай (урожайный).****5.7.Слова с удвоенными согласными (2 ч)**Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботний). Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. Проект «И в шутку, и в всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.**5.8.Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (1 ч)**Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.**5.9.Мягкий знак (ь) (2 ч)**Правописание мягкого знака на конце и в середине слона перед Другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.\*Слова с непроверяемым написанием: **декабрь, мебель, коньки.**Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».**5.10. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (6 ч)****А)Буквосочетания чн, чк, чт, щн, нч (3 ч).**Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт («што», «нарошно»). Правописание сочетаний чн, чк, чт, щн, нч. \*Слова с непроверяемым написанием: тарелка. Развитие речи. Работа е текстом. Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.**Б) Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч).**Правописание буквосочетаний жи—щи, ча—ща, чу—щу. Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель. Проверочный диктант. Развитие речи. Работа с предложением и текстом.**5.11. Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)**Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.**5.12. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (12 ч)**Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.\*Слова с непроверяемым написанием: **народ, завод, вдруг, сапог.****5.13. Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)**Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухостизвонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).Проверочный диктант.Развитие речи. Составление (поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.)**5.14. Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)**Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.\*Слова с непроверяемым написанием: **обезьяна (обезьянка).**Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа.1. **Части речи (51 ч)**

**6.1. Части речи (2 ч)**Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. \*Слова с непроверяемым написанием: **месяц.****6.2. Имя существительное (14 ч)****А). Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи (1 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **январь, февраль.**Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.**Б). Одушевлённые и неодушевленные имена существительные (2 ч).**Формирование представлений о профессиях и людях труда. Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).**В). Собственные и нарицательные имена существительные (5 ч).**Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).\*Слова с непроверяемым написанием: **отец, фамилия, город, улица, Россия**.Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.**Г). Число имён существительных (4 ч).**Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).\*Слова с непроверяемым написанием: **топор.**Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).**Д). Обобщение знаний об имени существительном (2 ч)**Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Проверочная работа.**6.3. Глагол (11 ч)****А). Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).**Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. Развитие речи.Составление рассказа по репродукции картины художника.**Б). Число глагола (2 ч).**Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) а речи.\*Слова с непроверяемым написанием: **обед (обедать), магазин.****В). Правописание частицы не с глаголом (1 ч).****Г). Обобщение знаний о глаголе (1 ч).**Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.**Д). Текст-повествование и роль в нём глаголов (3 ч).**Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа.**6.4. Имя прилагательное (12 ч)****А). Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (5 ч).** Синтаксическая функция имен и прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.**Б). Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).**Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.**В). Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (5 ч).**Понятие о текстеописании. Роль имен прилагательных в тексте-описании. Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов», бабочка и птичка»**6.5. Местоимение (5 ч)****А). Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) (3 ч).**Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.\*Слова с непроверяемым написанием: **платок.**Формирование экологических представлений (природу надо беречь).**Б). Текст-рассуждение (2 ч).**Структура текста-рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом. Проверочная работа.**6.6. Предлоги (7ч)**Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными.\*Слова с непроверяемым написанием: **апрель, шёл.**Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. Проверочная работа. Проект «В словари — за частями речи!». Контрольный диктант**7. Повторение (8 ч)****3КЛАСС****4 часа в неделю, 136 часов в год****1. Язык и речь (1 ч)**Наша речь и наш язык. Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку.\*Слова с непроверяемым написанием: **праздник, вместе.**1. **Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)**

**2.1. Текст (повторение и углубление представлений о тексте) (2 ч).**Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).\*Слова с непроверяемым написанием: **орех.****2.2. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1 ч)** Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.**2.3. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные и по интонации (восклицательные и невосклицательные) (2 ч).**Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.**2.4. Предложения с обращением (общее представление) (1ч)**Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.**2.5. Состав предложения (повторение и углубление представлений) (2 ч).**Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).\*Слова с непроверяемым написанием: **восток, (восточный).**Разбор предложения по членам.**2.6. Простое и сложное предложения (общее представление ) (1 ч)**\*Слова с непроверяемым написанием: заря. Запятая внутри сложного предложения.**2.7. Словосочетание (2 ч)**Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.\*Слова с непроверяемым написанием: **пшеница.**Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «3олотая осень». Проверочная работа.1. **Слово в языке и речи (15 ч)**

**3.1. Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч).**Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения: однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.\*Слова е непроверяемым написанием: **альбом, погода.**Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.**3.2. Омонимы (1 ч).**Использование омонимов в речи.\*Слова с непроверяемым написанием: **понедельник.**Работа со словарём омонимов.**3.3. Слово и словосочетание (1 ч)****3.4. Фразеологизмы (2 ч).**Значение фразеологизмов и их использование в речи.\*Слова с непроверяемым написанием: **ракета.**Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.**3.5. Части речи (3 ч)****А). Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (2 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **трактор, чёрный.**Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Развитие речи. Составление предложений и текста но репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».**Б). Имя числительное (общее представление) (1 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **восемь, четыре, вторник, среда**.Проверочная работа.**3.6. Однокоренные слова (1 ч)**Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) слонах, о корне слова.\*Слова с непроверяемым написанием: **картофель.****3.7. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений) (5 ч)**Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи— ши, ча—ща, чу—шу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными но глухостизвонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).\* Слова с непроверяемым написанием: **овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.**Проверочный диктант. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове».**4. Состав слова (13 ч)****4.1. Корень слова (3 ч)**Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.\*Слова с непроверяемым написанием: **столица.**Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).**4.2. Формы слова. Окончание (3 ч)**\*Слова с непроверяемым написанием: **обед, ужин.****4.3. Приставка (2 ч)****4.4. Суффикс (3 ч)**Значение этих значимых частей в слове. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова « В голубом просторе».**4.5. Основа слова (1 ч)**Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.**4.6. Обобщение знаний о составе слова (1 ч)**Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов.\*Слова с непроверяемым написанием: **пирог, шоссе.**Проверочная работа. Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.**5.Правописание частей слова (30 ч)****5.1. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (3 ч).**Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять путь её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.\*Слова с непроверяемым написанием: **четверг.****5.2. Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч).**Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.\*Слова с непроверяемым написанием: **север, берег****5.3. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне (4 ч**).\*Слова с непроверяемым написанием: **пороша.****5.4. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (4 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **чувство, лестница, интересный.****5.5. Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.****5.6. Правописание суффиксов и приставок (4 ч).****5.7. Правописание приставок и предлогов (3 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **желать.****5.8. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (6 ч).**Контрольный диктант. Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.**6. Части речи (64 ч)****6.1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (27 ч)****6.2. ЧАСТИ РЕЧИ (повторение и углубление представлений) (1 ч)** Части речи; имя существительное имя прилагательное, имя числительное местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).**6.2.1. Повторение и углубление представлений (5 ч)**Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. Слова с непроверяемым написанием; самолёт, комната, однажды.**6.2.2. Число имён существительных (2 ч)**Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.**6.2.3.Род имён существительных (6 ч)**Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).\*Слова с непроверяемым написанием: **кровать.**Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода ‚рожь, тишь, вещь). Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин. Проверочный диктант.**6.2.4. Падеж имён существительных (9 ч)**Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.\*Слова с непроверяемым написанием: **рябина.**Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный надеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. Слова с непроверяемым написанием: рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.**6.2.5.Все падежи (обобщение знаний об имени существительном) (4 ч)**Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного). Морфологический разбор имени существительного. \*Слова с непроверяемым написанием: вокруг. Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Проверочный диктант.**6.3. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч)****6.3.1.Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (1 ч)**Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета а оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.**6.3.2. Текст-описание (3 ч).** Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в текстеописании. Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».\*Слова с непроверяемым написанием: **приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.****6.3.3. Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных (3 ч).**Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончании имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).\*Слова с непроверяемым написанием**: сирень**.**6.3.4. Число имён прилагательных (2 ч).**Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдения.\*Слова с непроверяемым написанием: **поэт, гвоздика, животное.****6.3.5. Падеж имен прилагательных (общее представление) (2 ч).**Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, ‚по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.**6.3.6. Обобщение знаний об имени прилагательном (4 ч).**Морфологический разбор имени прилагательного. Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками». Проект « Имена прилагательные в загадках». Контрольный диктант.**6.4. МЕСТОИМЕНИЕ (4 ч)**Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го липа в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.\*Слова с непроверяемым написанием: **одуванчик, воскресенье.**Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.**6.5. ГЛАГОЛ (18 ч)****6.5.1. Повторение и углубление представлений о глаголе (3 ч)**Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.\*Слова с непроверяемым написанием: **завтрак (завтракать).**Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.**6.5.2. Формы глагола.**Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы: что делать? и что сделать? (2 ч).\*Слова с непроверяемым написанием: **песок.****6.5.3. Число глаголов (2 ч)**Изменение глаголов по числам. Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.**6.5.4. Времена глагола (4 ч).**Изменение глаголов по временам.\*Слова с непроверяемым написанием: **квартира, герой, солдат.**Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.**6.5.5. Род глаголов в прошедшем времени (2 ч).**Родовые окончания глаголов (-а, -о). Развитие речи. Составление предложений и текста.**6.5.6. Правописание частицы НЕ с глаголами (2 ч).****6.5.7. Обобщение знаний о глаголе (3 ч).**Морфологический разбор глагола. Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение конференции на тему «Части речи в русском языке».**7. Повторение (2 ч)****4 КЛАСС****4часа в неделю, 136 часов в год*** + - 1. **Повторение (9 ч)**

**1.1. Наша речь и наш язык (1 ч)**Диалогическая и монологическая речь.«Волшебные» слова русской речи: словаприветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.\*Слова с непроверяемым написанием: **человек, пожалуйста.****1.2. Текст (2 ч)**(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.) Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.\*Слова с непроверяемым написанием: **каникулы.**Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.**1.3. Предложение (2 ч).**(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации):восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.\*Слова с непроверяемым написанием: **хозяин, хозяйство.****1.4. Обращение (1 ч).**Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.**1.5. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (1 ч).**Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.**1.6. Словосочетание (2 ч)**Определение в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса.\*Слова с непроверяемым написанием: **горизонт.**Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная работа.* + - 1. **Предложение (7 ч)**

**2.1. Однородные члены предложения (4 ч).**Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.\*Слова с непроверяемым написанием: **комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.**Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».**2.2. Простые и сложные предложения (3 ч)**Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.\*Слова с непроверяемым написанием: **прекрасный.**Проверочная работа. Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану* + - 1. **Слово в языке и речи (17 ч)**

**3.1. Лексическое значение слова (3 ч)**(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.).Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения е помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).\*Слова с непроверяемым написанием: **библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.**Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительновыразительных средств языка. Развитие речи. Наблюдение над изобразительновыразительным и средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.**3.2. Состав слова (7 ч)**(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)**3.2.1.Значимые части слова (2 ч).**Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня. приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определенным составом. \*Слова с непроверяемым написанием: **корабль, костюм.****3.2.2.Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (3 ч).**Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек.**3.2.3.Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).**Работа с орфографическим словарём.\*Слова с непроверяемым написанием: **вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет**.Контрольный диктант. Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.**3.3.Части речи (7 ч)****3.3.1. Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).**Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.\*Слова с непроверяемым написанием: **двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.**Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.**3.3.2.Наречие (общее представление) (4 ч).**Значение и употребление в речи.\*Слова с непроверяемым написанием: **впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.**Проверочная работа. Развитие речи. Сочинениеотзыв по репродукции картины В. М. Васнецова « Иван-царевич на Сером Волке».* + - 1. **Имя существительное (34 ч)**

**4.1.Изменение по падежам (4 ч)**Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).\*Слова с непроверяемым написанием: **телефон, аллея.****4.2.Три склонения имён существительных (7 ч)**1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.\*Слова с непроверяемым написанием: **беседа, беседовать.**Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.\*Слова с непроверяемым написанием: **агроном.**3- е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.\*Слова с непроверяемым написанием: **пейзаж, портрет.** Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).**4.3. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (15 ч).****4.3.1.Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).****4.3.2.Именительный и винительный падежи (1 ч).****4.3.3.Родительный падеж (1 ч).****4.3.4.Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (1 ч).****4.3.5. Дательный падеж (2 ч).****4.3.6.Творительный падеж (2 ч).**Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.**4.3.7. Предложный падеж (2 ч).****4.3.8. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (5 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.**Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.**4.4. Правописание безударных надежных окончаний имён существительных во множественном числе (6 ч).****4.4.1. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).****4.4.2.Именительный падеж (1 ч).****4.4.3.Родительный падеж (2 ч).****4.4.4. Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).****4.4.5. Дательный, творительный, предложный падежи (1 ч).**Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.Слова с непроверяемым написанием: **путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета**.Контрольный диктант.**4.5. Обобщение знаний об имени существительном (2 ч).**Морфологический разбор имён существительных. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Проект «Говорите правильно!».* + - 1. **Имя прилагательное (26 ч)**

**5.1.Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)**Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных. Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас. Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в ,,Сказке о рыбаке и рыбке” А. С. Пушкина».**5.2. Изменение по падежам имён прилагательных (1 ч)**Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».**5.3. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (8 ч).**Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.\*Слова с непроверяемым написанием: **правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.**Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.**5.4. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (5 ч).**Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).\*Слова с непроверяемым написанием: **экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.****5.5. Склонение имён прилагательных во множественном числе (7 ч).**Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста: составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.\*Слова с непроверяемым написанием: салют, ботинки, богатство.Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.**5.6. Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).**Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант. Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».**6. Личные местоимения (8 ч)****6.1. Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч)**Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.**6.2. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6 ч)**Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.\*Слова с непроверяемым написанием: **металл, металлический, победа, председатель.**Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.**7. Глагол (31 ч)****7.1. Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч)**Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.\*Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.**7.2. Неопределённая форма глагола (4 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: **лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.**Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.**7.3. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).**Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.\*Слова с непроверяемым написанием: **сеялка.**Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».**7.4. 1 и II спряжение глаголов (2 ч).**Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и II спряжения**.****7.5. Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (6 ч).**Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.\*Слова с непроверяемым написанием: **назад, вперёд**.**7.6. Правописание возвратных глаголов (4 ч).**Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся в -ться в возвратных глаголах. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.**7.7. Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).**Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.\*Слова с непроверяемым написанием: **свобода, здесь.****7.8. Обобщение по теме «Глагол» (5 ч)**Морфологический разбор глаголов. Контрольный диктант. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.**8. Повторение (4 ч)** |

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем.

\*Слова с непроверяемым написанием: **сорока, собака, лисица, лисичка.**

1. **Звуки и буквы (28 ч)**

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).**Буквы е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

 Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

 Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка). Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**

 Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Буквы шипящих согласных звуков непарных твёрдых **ш, ж;** непарных мягких **ч, щ.**

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**. Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

 Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

\*Слова с непроверяемым написанием: **класс, классный, дежурный, пальто, весело, хорошо, учитель, ученик, ученица, деревня, ворона, сорока, заяц, петух, корова, молоко, тетрадь, медведь, работа, девочка, машина**

**Планируемые результаты изучения курса «Русский язык»**

**1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* называть все буквы и звуки русского языка, осознавать их основные различия;
* вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
* различать гласные и согласные звуки;
* соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки при письме;
* четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
* выделять слова, предложения из потока речи;
* правильно списывать предложения и слова, написанные печатным и рукописным шрифтом.

**Ученик получит возможность научиться:**

* слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесенных предложений;
* выделять из предложения слова, определять их количество;
* при письме букв выбирать их соединение с учетом начертания следующей буквы;
* выделять последовательность звуков, характеризовать каждый звук;
* оценивать качество своего письма.

**2 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (SMS‑сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**3 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* строить речевое высказывание в устной форме, использовать лексическое значение слов.
* составлять рассказ из деформированного текста, составлять план при написании изложений и сочинений
* принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
* применять изученные правила общения, сдваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью.
* адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
* самостоятельно делать несложные выводы
* контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.
* контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения, взятого на себя обязательства для общего дела.
1. **класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, репродукциям картин художников, заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**2.1.2.2.Литературное чтение**

**УМК «Школа России»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС (132ч)**

**В период обучения грамоте – 92 часа:**

**Добукварный период – 19 часов.**

Знакомство с видами речи, звуками, составом предложения, пословицами, некоторыми гласными буквами и звуками.

**Букварный период (62 часа)**

Изучение букв русского алфавита, видов звуков. Развитие навыков чтения, слов, слогов, текстов с паузами и интонацией.

**Послебукварный период (11 часов)**

Чтение, анализ и пересказ текстов, рассказов. Чтение с интонацией, паузами. Чтение по ролям.

**Литературное чтение (40 ч.)**

**1.Вводный урок (1 ч)**

**2. Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Ток­маковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

**3.Сказки, загадки, небылицы (7ч**)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

**4. Апрель, апрель! Хвенит капель… (6ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токма­ковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Луни­на о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

**5. И в шутку и всерьёз ( 6 ч )**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмако­вой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

**6. Я и мои друзья (5 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла­гининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

**7. О братьях наших меньших (8ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров.

|  |
| --- |
| **2 КЛАСС (136 ч)****Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)**Знакомство с учебником, школьной библиотекой. Р.Сеф. «Читателю». Проект «О чём может рассказать библиотека»**Самое великое чудо на свете (3 ч)**Русские народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.Сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко». «У страха глаза велики». «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди»).**Устное народное творчество (13 ч)**Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).**Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Баль­монт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступи­ла...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружи­лась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токма­кова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».**Русские писатели (14 ч)**А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Мура­вей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».**О братьях наших меньших (12 ч)**Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Приш­вин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».**Из детских журналов (8 ч)**1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Мар­шак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Влади­миров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародей­кою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».**Писатели**– **детям (19 ч)**Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чу­ковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).**Я и мои друзья (11 ч)**В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...»,В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».**Люблю природу русскую. Весна (10 ч)**Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»;Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».**И в шутку и всерьез (14 ч)**1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей все­го?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».**Литература зарубежных стран (14 ч)**Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. X. Андерсена («Принцесса на горо­шине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).**3 КЛАСС (136 ч)****Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)****Самое великое чудо на свете (4 ч)**Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.**Устное народное творчество (14 ч)**Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк».**Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)**Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». И.С.Никитин «Полно, степь моя…». И.З.Суриков «Детство», «Зима».**Великие русские писатели (24 ч)**А.С.Пушкин. («За весной красой природы…», «Уж небо осенью дышало…», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане…» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины…», «На севере диком…», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).**Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный…», «Не ветер бушует над бором…», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт.(«Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).**Литературные сказки (7 ч)**Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).**Были-небылицы (11 ч)**М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».**Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А. Есенин «Черёмуха».**Люби живое (16 ч)**М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).**Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).**По страницам детских журналов (8 ч)**«Мурзилка» и «Веселые картинки».Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).**Зарубежная литература (8 ч)**Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).**4 КЛАСС (118 ч)****Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)****Былины. Летописи. Жития (10 ч)**О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».**Чудесный мир классики (18 ч)** П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».**Поэтическая тетрадь № 1 (9 ч)***Ф. И. Тютчев*. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А. А. Фет.* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е. А. Баратынский*. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А. II. Плещеев*. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над ноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».**Литературные сказки (15 ч)**В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».**Делу время — потехе сейчас (7 ч)**Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».**Страна детства (7 ч)**Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».**Поэтическая тетрадь №2 (5 ч)**В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».**Природа и мы (10 ч)** Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»;  А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».**Поэтическая тетрадь № 3 (7 ч)**Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»;  С. А. Клычков. «Весна в лесу»;  Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»;  С. А. Есенин. «Лебедушка».**Родина (6 ч)**И. С.  Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане»**Страна Фантазия (6 ч)**Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».**Зарубежная литература (17 ч)**Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. X. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете». |

**Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение»**

**1 класс.**

**Предметные**

**Учащиеся научатся:**

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

**2 класс**

**Предметные**

**Учащиеся научатся:**

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
* осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

**3 класс**

**Предметные**

**Учащиеся научатся:**

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
* самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
* участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
* формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
* делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
* находить в произведениях средства художественной выразительности;
* готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
* пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

**4 класс**

**Предметные**

**Учащиеся научатся:**

* понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
* участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
* формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
* делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
* находить в произведениях средства художественной выразительности;
* готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
* приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
* воспринимать художественную литературу как вид искусства;
* осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
* соотносить нравственно-эстетические идеалы автора,раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
* на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
* работать с детской периодикой.

В результате изучения курса **выпускник начальной школы**:

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам;

-получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства;

-полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширяет кругозор;

-приобретет первичные умения работать с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы

-овладеет техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

-научится самостоятельно выбирать интересующую его литературу, пользоваться словарями и справочниками;

-осознает себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

-научится вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного (прослушанного) произведения.

**2.1.2.3.**

**Родной язык (русский)**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

1. **КЛАСС**

 **0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1.Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)**

Особенности оформления книг в Древней Руси. Как появились буквы современного русского алфавита. Проект «Оформление буквиц и заставок». Об истории русской письменности. Как писали в старину. Дом в старину, что как называлось. Как одевались в старину. Имена в малых жанрах фольклора. Проект «Словарь в картинках».

**2. Язык в действии** **(10 часов)**

Как нельзя произносить слова. Выделяем голосом важные слова. Как можно играть звуками. Где поставить ударение? Как сочетаются слова. Для чего нужна рифма? Проект «Составлю своё стихотворение».

1. **Секреты речи и текста (11 часов)**

Как люди общаются друг с другом. Вежливые слова. Как люди приветствуют друг друга. Спрашиваем, отвечаем. Секреты диалога. Сравниваем тексты. Зачем людям имена. Культура общения.

Обобщение.

1. **КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

1. **Русский язык. Прошлое и настоящее (13ч.)**

Знакомство с учебником. Слова, называющие игры, забавы, игрушки. Слова, называющие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось. Слова, называющие то, что ели в старину. Слова, называющие то, во что раньше одевались дети. Пословицы, поговорки. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Фразеологизмы. Сравнение фразеологизмов других народов. Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Проект «Почему это так называется?»

1. **Язык в действии (7ч)**

Что можно узнать о человеке по его речи. Язык и речь. Диалог и монолог. Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Смыслоразличительная роль ударения. Определение ударного слова. Как можно «играть» ударными звуками. «Азбука вежливости»: основные формулы речевого этикета.

1. **Секреты речи и текста (14 часов)**

Устная речь и секреты текста. Восстановление деформированного текста. Л.Н.Толстой. «Чиж». Коллективное изложение текста «Как Митя спас воробышка» по вопросам к каждому предложению. Лексические средства связи предложений в тексте.Порядок слов как средство связи предложений в тесте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Составление текста «Ёжик» по опорным словам с творческим дополнением. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Создание текстов-повествований: заметки о посещении музея. Составление текста об участии в народных праздниках. Текст- развёрнутое толкование значения слова. Обобщающий урок.

1. **КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1.Русский язык: прошлое и настоящее (13 часов)**

Как писали в старину. Народные приметы в старину. Профессии людей в старину. «Не скоро дело делается, а скоро сказка сказывается». Отношения между людьми. Экскурсия по старому городу. Русский народный костюм. Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Изложение с элементами сочинения.

Проект «Откуда в русском языке. Как правильно произносить слова эта фамилия» Проект: «История моего имени и фамилии».

**2. в действии** **(7 часов)**

 Многообразие суффиксов. Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Существительные, имеющие только форму единственного числа. Существительные, имеющие только форму множественного числа. Правильное и точного употребления предлогов.

**3.Секреты речи и текста (14 часов)**

Темы текстов. Основная мысль текста. Опорные слова. Сочинение на тему: «Мой выходной день». Типы текста. Стили речи: разговорный и книжный. Стили речи: художественный и научный. Тексты разных стилей речи. Культура общения.

Обобщение. Урок-тренинг «Узнай стиль речи». Я пишу письмо. Обобщение.

**4КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1.** **Русский язык: прошлое и настоящее (13 часов)**

Наша речь и наш язык. Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Вся семья вместе, так и душа на месте. Красна сказка складом, а песня-ладом. Язык языку весть подает. Русские традиционные эпитеты. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Слова, называющие родственные отношения. Проект: «Откуда это слово появилось в русском языке».

**2. Язык в действии** **(7 часов)**

 Трудно ли образовывать формы глагола? Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Как и когда появились знаки препинания?

Проект «В мире пунктуационных знаков»

**3. Секреты речи и текста (14 часов)**

Научный стиль речи. Разговорный стиль речи. Деловой стиль речи. Художественный стиль. Публицистический стиль речи. Тексты разных стилей речи. Создаём статью в газету «Что значит для меня родной язык».

Обобщение. Урок-тренинг «Узнай стиль речи».

**Планируемые результаты изучения курса «Родной язык»**

 **1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

* отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
* определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
* обозначать мягкость согласных звуков на письме;
* определять количество букв и звуков в слове;
* писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* ставить пунктуационные знаки конца предложения;
* списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
* находить корень в группе доступных однокоренных слов.

**2 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
* делить текст на части, озаглавливать части;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различатьударный и безударные слоги;
* делить слова на части для переноса;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
* писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
* обращать внимание на особенности употребления слов;
* ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
* составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
* составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

**3 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
* самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
* производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
* видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;
* находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;
* распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
* определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
* разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;
* читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план,
* письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

**4 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
* правильно писать слова с изученными орфограммами;
* видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
* находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
* пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);
* ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но),оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
* производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
* разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
* писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

**В результате изучения курса « Родной русский язык»**

**выпускник начальной школы научится:**

**называть:**

* Изученные части речи;
* Значимые части речи;
* Различать и сравнивать:
* Буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;
* Имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
* Предлог и приставку;
* Корень, приставку, суффикс, окончание;
* Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;

**Приводить примеры:**

* Простого двусоставного предложения;
* Кратко характеризовать:
* Виды предложений по цели высказывания и интонации;

**Решать практические учебные задачи:**

* Выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены в простом предложении;
* Пользоваться словарями;
* Использовать алфавит при работе со словарем;
* писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* звонкие и глухие согласные в корнях;
* непроизносимые согласные;
* сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чн,чк;
* удвоенные согласные;
* безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, непроверяемые ударением;
* разделительный мягкий и твердый знаки; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;
* не с глаголами;
* безударные падежные окончания имен существительных; безударные падежные окончания имен прилагательных;
* правописание безударных личных окончаний глаголов;
* словарные слова, определенные орфограммой;
* знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.
* отвечать на вопросы к тексту;
* делить текст на смысловые части и составлять простой план.
* понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
* сформировать потребность в систематическом чтении;
* понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;

-определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;

-быть хорошим слушателем;

- определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

- редактировать предложения;

- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи.

**2.1.2.4.**

**Литературное чтение на родном языке (русском).**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

1. **КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1.«Россия - наша Родина» (2 часа)**

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнѐздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина» .

**2.«Фольклор нашего народа» (6 часов)**

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. *«На ярмарке»* Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берѐзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусѐночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

**3.О братьях наших меньших» (6 часов)**

М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня. С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

**4.«Времена года» (8 часов)**

И. Соколов-Микитов. Осень.А.Плещеев. Осень наступила. К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.

М.Пришвин. Цветут березки. И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А.Фет. «Летний вечер».

**5.Маленькие и большие секреты страны Литературии (8часов)**

К.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому». Г.Юдин «Почему А первая». Т.Коти «Катя и буквы». Н.Кончаловская «Козлята». В.Лунин «Волк». Т.Павлова «Рассказ мудрой вороны». Е.Благинина «Четыре Анюточки». С.Маршак «Курочка ряба и десять утят». «Два лентяя» татарская народная сказка. «Заяц и черепаха» ингушская народная сказка. Викторина по пройденным произведениям.

1. **КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1.«Россия - наша Родина» (2 часа)**

В. Степанов «Что мы Родиной зовѐм». К. Паустовский «Моя Россия».

**2.«Фольклор нашего народа» (8 часов)**

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект «Загадки». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

**3.«О братьях наших меньших»(6часов)**

Г.А. Скребицкий. «Пушок.» К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя.

 А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

**4.«Времена года»(14часов)**

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона»

«Синичкин календарь».

М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». «Гаечки».

И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»

Г.Х.Андерсен. Снеговик. Г.Скребицкий «Осень». Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме». Г.Снегирёв «Верблюжья варежка». А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Бианки «Синичкин календарь».

**5.Мои любимые сказки (4 часа)**

Сказка «Семь Симеонов-семь работников. Василиса Прекрасная. А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Урок-конференция «Как хорошо уметь читать»

1. **КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1 «Россия - наша Родина» (2 часа)**

З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край».

**2 «Фольклор нашего народа» (12 часов)**

П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях). Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевертыши, небылицы. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». Проект «Мои первые народные сказки»

**3. «О братьях наших меньших» (7 часов)**

 К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. «Сиротка». Н.И. Сладков. Непослушные Малыши. Б.С. Житков. Охотник и собаки. И. П. Токмакова «Котята».

 И. С. Соколов- Микитов «Дятлы». И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»

**4. «Времена года» (11 часов)**

Самые интересные книги, прочитанные дома. Осень в стихах и музыке. К. Паустовсий «Какие бывают дожди». А. Толстой «сугробы». Н. Асеев «Лыжи». К. Паустовский «Стальное колечко». И. Соколов-Микитов «Сказки о природе». Стихотворения о весне.

**5. «Рассказы о детях» (3 часа)**

В. Осеева» «Навестила» Н.Н. Носов «Находчивость».

1. **КЛАСС**

**0,5 часов в неделю, 17 часов в год**

**1.«Россия - наша Родина» (2 часа)**

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

**2.«Фольклор нашего народа»(11часов)**

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля»

Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море. Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

**3.«О братьях наших меньших»(6часов)**

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

**4.Страна «Фантазия»(2часа)**

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычёв «Консилиум».

**5.«Времена года» (9часов)**

В.Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник». К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся» К.Паустовский «Стальное колечко». К.Паустовский «Скрипучие половицы».

**6.Зарубежная литература(4часа)**

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица». Обобщающий урок.

**Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение на родном языке»**

 **1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является сформированность следующих умений:

* слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
* заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
* обмениваться впечатлениями от прочитанного;
* читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
* отвечать на вопросы по содержанию текста;
* находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребѐнка;
* пересказывать знакомые сказки;
* воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
* сосредотачиваться на чтении текста;
* слушать собеседника; громко, чѐтко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
* делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
* грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
* доброжелательно и внимательно относит к собеседнику – сверстнику и взрослому;
* читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
* понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
* соблюдать интонацию различных типов предложения;
* наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

**2 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является сформированность следующих умений:

**иметь представление:**

- об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа;

 - о поэзии как об особом взгляде на мир;

- о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

**знать:**

- наизусть 3-4 стихотворений разных авторов;

 - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;

 - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе;

 - названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

**уметь:**

- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту;

- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;

 - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем).

**3 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является сформированность следующих умений:

**Учащиеся должны иметь общее представление:**

* об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным;
* о функциональных особенностях фольклорных жанров;
* об общих корнях и путях развития литературы разных народов;
* о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;
* об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

**Учащиеся должны знать:**

* наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;
* имена 4-5`классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;
* 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

**Учащиеся должны уметь:**

* читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;
* различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
* находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
* находить фольклорные мотивы и приѐмы устного народного творчества в авторских произведениях;
* эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
* сравнивать характеры героев разных произведений;
* сравнивать своѐ и авторское отношение к герою;
* рассказывать о любимом литературном герое.

**4 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является сформированность следующих умений:

**Иметь общее представление**:

* о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму;
* о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

**Знать наизусть**

* 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

**У м е т ь:**

– читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;

– выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;

– находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

– выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);

– воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;

– находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

– практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;

– рассказывать о любимом писателе, поэте;

– устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

**В результаты освоения учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном (русском) языке» выпускник получит возможностьнаучиться:**

* пониманию места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусствослова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
* освоению смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорньте жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
* приобщению к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица.

**2.1.2.5.**

**Иностранный язык (английский)**

**Содержание учебного предмета «Английский язык»**

**2 часа в неделю, 68 часов в год.**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников. В данных таблицах приведено распределение учебных часов по темам с указанием модулей, в которых рассматриваются темы.

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № модуля | Тема | Количество часов |
| Вводные занятия | Знакомство с английскими звуками. | 6 |
| Вводный модуль | Здравствуйте! Моя семья! | 4 |
| 1. | Мой дом! | 12 |
| 2. | Мой день рождения! | 11 |
| 3. | Мои животные! | 11 |
| 4. | Мои игрушки! | 11 |
| 5. | Мои каникулы! | 13 |

**Модуль 1:** *My Home!* — научиться называть и описывать предметы мебели и части дома.

**Модуль 2:** *My Birthday!* — научиться говорить о возрасте, дне рождения и еде.

**Модуль 3:** *My Animals!* — научиться называть животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

**Модуль 4:** *My Toys!* — научиться называть игрушки, говорить, где они находятся, описывать внешность.

**Модуль 5:** *My Holidays!* — научиться говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

В каждом модуле есть следующие разделы:

/ *Portfolio* предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры, развивая умение работать по образцу.

/ *Spotlight on the UK* знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны. У детей формируется целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов и культур; уважительное отношение к культуре других народов.

/ *Fun at school* даёт учащимся некоторые сведения из других областей знаний (математика, физика, химия и др.). Дети овладевают базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

/ Сказка *The Town Mouse and the Country Mouse* знакомит учащихся с английским фольклором. / Модуль заканчивается разделом *Now I Know*, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить и ещё раз проработать. Дети осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

После основных модулей помещены следующие материалы:

— Дополнительный модуль *Showtime!.* Его можно использовать в конце учебного года при наличии резерва времени.

— Школьная пьеса *Starlight.* Она даёт возможность повторить весь материал учебника. В пьесу включены изученные в течение года песни, стихи и рифмовки, что значительно облегчает её постановку. Учебные спектакли на английском языке способствуют развитию эмоциональной сферы детей.

– Задания к сказке *The Town Mouse and the Country Mouse.* Здесь помещены упражнения для дальнейшего закрепления языкового материала сказки и модуля в целом.

— Раздел *Spotlight on Russia.* Сюда включены небольшие тексты о России по той же тематике, что и в разделе *Spotlight on Britain.* Сравнивая и сопоставляя две культуры, дети имеют возможность познавать свою собственную культуру, испытывать чувство гордости за свою Родину и свой народ.

— Приложение *First Steps to Reading,* которое содержит дополнительные упражнения и тексты на развитие умения читать вслух. Данные материалы учитель использует по своему усмотрению по мере прохождения программы.

— Страничка *Phonetics.* Здесь даётся таблица с транскрипционными значками. В качестве примера приводятся изученные слова, в которых встречаются данные звуки.

— Поурочный англо-русский словарь *Word List.* В нём представлена активная лексика. Дети приобретают начальные навыки пользования словарём.

Все диалоги, тексты, песни, рифмовки и другие материалы, предназначенные для прослушивания, записаны на дисках.

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № модуля | Тема | Количество часов |
| Вводный модуль. С возвращением. | Знакомство | 2ч |
| Модуль 1 | Я и моя школа | 6ч |
| Модуль 2 | Я и моя семья | 6ч |
| Модуль 3 | Мир моих увлечений | 8ч |
| Модуль 4  | Мой день | 14ч |
| Модуль 5 | Я и мои друзья | 8ч |
| Модуль 6 | Мир вокруг меня | 8ч |
| Модуль 7,8 | Страна/страны изучаемого языка и родная страна | 16ч |

**Знакомство** (с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст).

**Приветствие, прощание** (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

Welcome Back! (Starter Module)

**Я и моя семья:** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/ хобби.

**Мой день** (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. День матери, Первое апреля, Масленица. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Игрушки. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки, комиксы.

Выходной день (в зоопарке, в парке, в цирке), каникулы.

**Я и мои друзья:** имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.

Совместные занятия. Письмо зарубежному другу.

Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа:** классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка** **и родная страна** (общие сведения: название, столица, дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, домашние питомцы, школа, мир увлечений).

Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом в магазине).

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № модуля | Тема | Количество часов |
| Вводный модуль | Добро пожаловать в школу снова! | 2 |
| Модуль 1. | Семья и друзья! | 8 |
| Модуль 2. | Рабочий день! | 8 |
| Модуль 3. | Вкусные угощения! | 8 |
| Модуль 4. | В зоопарке! | 9 |
| Модуль 5. | Где вы были вчера! | 8 |
| Модуль 6. | Расскажи сказку! | 9 |
| Модуль 7. | Воспоминания | 8 |
| Модуль 8. | Отправляемся в путешествие! | 8 |

**Предметные результаты**

**К концу 2 класса обучающийся:**

Базовый (научится)

Повышенный (получит возможность научиться)

В говорении

описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, цвет, количество, принадлежность;

кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки / мультфильма: называть имя, место проживания, что умеет делать;

воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки;

вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, прощаться, выражать благодарность;

вести диалог – расспрос.

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге (в пределах тематики начальной школы)

В аудировании

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;

понимать небольшой текст на слух с опорой на наглядность (иллюстрации) небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале.

понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;

использовать языковую догадку;

не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении

читать по транскрипции;

соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения;

читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал;

читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал.

читать с соответствующим ритмико - интонационным оформлением;

читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал;

читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал.

В письме

писать буквы английского алфавита печатным шрифтом;

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

заполнять таблицу по образцу;

подписывать картинки;

правильно списывать небольшой текст;

писать открытки - поздравления с праздником и днем рождения (объём 5-10 слов);

отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.

писать русские имена и фамилии по-английски;

писать записки друзьям;

заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;

писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 15-25 слов);

писать транскрипционные знаки.

Языковые средства и навыки пользования ими. Графика. каллиграфия и орфография

отличать буквы от транскрипционных знаков;

читать слова по транскрипции;

пользоваться английским алфавитом;

писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (печатным шрифтом);

сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии)

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

использовать словарь для уточнения написания слова;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);

писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении.

распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;

правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления).

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте;

использовать правила словообразования;

догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т.д.)

распознавать имена собственные и нарицательные;

распознавать по определенным признакам части речи;

использовать правила словообразования;

догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т.д.)

Грамматическая сторона речи

понимать и употреблять в речи изученные существительные с определенным /неопределенным/ нулевым артиклем, порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол have got, глагол-связку to be, будущих действий, понимать и использовать в речи множественное число существительных

понимать и использовать в наиболее распространенных случаях неопределенный, определенный и нулевой артикли;

дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, вспомогательные глаголы);

понимать и использовать в речи множественное число существительных

**К концу 3 класса обучающийся:**

Базовый (научится)

Повышенный (получит возможность научиться)

В говорении

вести диалог побудительного характера: отдавать распоряжения, предлагать сделать что-либо вместе;

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;

кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании

понимать на слух:

речь учителя по ведению урока;

связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и\или содержащие некоторые незнакомые слова;

выказывания одноклассников;

небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;

содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);

понимать основную информацию услышанного;

извлекать конкретную информацию из услышанного;

понимать детали текста;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 2минут;

использовать контекстуальную или языковую догадку;

не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание

В чтении

читать по транскрипции;

с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;

редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;

написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;

с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;

основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);

с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

читать и понимать содержание текста на уровне значения.

определять значения незнакомых слов по:

знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов,

аналогии с родным языком,

контексту,

иллюстративной наглядности;

пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;

читать с соответствующим ритмико - интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами;

понимать внутреннюю организацию текста и определять:

- главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;

- хронологический/логический порядок;

- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;

читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:

- делать выводы из прочитанного;

- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;

В письме

правильно списывать,

выполнять лексико-грамматические упражнения,

делать записи (выписки из текста),

делать подписи к рисункам,

отвечать письменно на вопросы,

писать открытки - поздравления с праздником и днем рождения (объём 15-20 слов),

писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 10-25 слов) с опорой на образец;

писать русские имена и фамилии по-английски,

писать записки друзьям,

составлять правила поведения/инструкции,

заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;

в личных письмах запрашивать интересующую информацию;

писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 15-20 слов);

правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими. Графика, каллиграфия и орфография

распознавать слова, написанные разными шрифтами;

отличать буквы от транскрипционных знаков;

читать слова по транскрипции;

сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);

писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.

распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи

распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;

правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления).

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;

использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;

распознавать имена собственные и нарицательные;

распознавать по определенным признакам части речи;

понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);

использовать правила словообразования;

догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т.д.)

Грамматическая сторона речи

личные, притяжательные и вопросительные местоимения,

глагол have got, глагол-связку to be,,

понимать и использовать в наиболее распространенных случаях неопределенный, определенный и нулевой артикли;

понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those) неопределенные (some, any) местоимения;

понимать и использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами and и but;

приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умениях.

видовременные формы Present Simple.

количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

понимать и использовать в речи множественное число существительных (исключения).

личные, притяжательные и вопросительные местоимения;

понимать и использовать в речи множественное число существительных (исключения);

глагол have got, глагол-связку to be;

понимать и использовать в наиболее распространенных случаях неопределенный, определенный и нулевой артикли;

понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those) неопределенные (some, any) местоимения;

понимать и использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами and и but;

приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умениях;

видовременные формы Present Simple;

количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы).

**К концу 4 класса выпускник:**

Базовый (научится)

Повышенный (получит возможность научится)

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом

находить на карте страны изучаемого языка и континенты;

узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;

понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;

понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;

узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;

узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их герое

сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;

сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;

представлять реалии своей страны средствами английского языка.

познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения;

В говорении

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;

кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

составлять краткую характеристику персонажа.

В аудировании

понимать на слух:

речь учителя по ведению урока;

связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и\или содержащие некоторые незнакомые слова;

выказывания одноклассников;

небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;

содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);

понимать основную информацию услышанного;

извлекать конкретную информацию из услышанного;

понимать детали текста;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

В чтении

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

В письме

списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;

восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Графика, каллиграфия, орфография

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;

отличать буквы от знаков транскрипции.

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдать нормы произношения звуков

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;

соблюдая интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлои для выражения временных и пространственных отношений.

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);

образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые г

Особое внимание в рамках развивающего аспекта в соответствии с требованиями ФГОС уделяется работе по овладению СУУ и УУД:

Учащиеся овладевают следующими СУУ:

работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;

пользоваться справочным материалом: англо-русским словарем, русско-английским словарем, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником;

пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планом и др. для построения собственных высказываний;

пользоваться электронным приложением;

Учащиеся овладевают следующими УУД:

работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной, понять последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, осуществлять словообразовательный анализ слова, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии;

рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т.п.);

сотрудничать со сверстниками, работать в паре/ группе, вести диалог, учитывая позицию собеседника, а также работать самостоятельно;

планировать и осуществлять проектную деятельность;

выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий).

Социокультурная осведомленность формируется у учащихся в процессе чтения и прослушивания текстов (в том числе сказок и других произведений детского фольклора на английском языке), проигрывания ситуаций, типичных для англоговорящих стран; ознакомления с изображениями (иллюстрации, фото, коллажи), отражающими явления культуры страны изучаемого языка.

**2.1.2.6.**

**Математика**

**УМК «Школа России»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС**

**4 часа в неделю, 132 часа в год**

|  |
| --- |
|  |

1. **ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ.
ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (8ч)**

Роль математики в жизни людей и общества.

Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.

Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на … »

Пространственные и временные представления.

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше – ниже, слева – справа, левее – правее, сверху – снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

1. **ЧИСЛА ОТ 1 до 10. ЧИСЛО 0 (84ч)**

**Нумерация**

**Цифры и числа 1–5.**Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «–», «=». Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.

Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство».

Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

**Цифры и числа 6**– **9. Число 0. Число 10.**

Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.

Единица длины – сантиметр.Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.

Понятия «увеличить на … , уменьшить на … ».

**Сложение и вычитание**

**Сложение и вычитание вида** **□ ± 1, □ ± 2.**

Конкретный смысл и названия действий *сложение*и *вычитание*. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида **□** + 1, **□ –**1, **□** + 2, **□** – 2. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение*и *вычитание.*Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

**Сложение и вычитание вида □ ± 3.**

Приёмы вычислений.

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.

**Сложение и вычитание вида □ ± 4.**

Решение задач на разностное сравнение чисел.

**Переместительное свойство сложения.**

Применение переместительного свойства сложения для случаев вида **□** + 5, **□** + 6, **□** + 7, **□** + 8, **□** + 9.

**Связь между суммой и слагаемыми.**

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей. Вычитание в случаях вида 6 – **□**, 7 – **□**,8 – **□**, 9 – **□**, 10 – **□**. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Подготовка к решению задач в два действия –  решение цепочки задач.

Единица массы – килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр.

1. **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20 (38ч)**

**Нумерация**

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка.

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10.

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения.

**Сложение и вычитание**

**Табличное сложение.**

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (**□** + 2, **□** + 3, **□** + 4, **□** + 5, **□** + 6, **□** + 7, **□** + 8, **□** + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.

**Табличное вычитание.**

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям (15 – 7 = 15 – 5 – 2);

2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.

Решение текстовых задач.

1. **ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (2ч)**

|  |
| --- |
| **2 КЛАСС** **4 часа в неделю,136 часов в год**1. **Числа от 1 до 100. Нумерация (15 ч)**

Новая счётная единица - десяток. Счёт десятками. Образование и название чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счёте.Сравнение чисел.Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношение между ними.Длина ломаной.Периметр прямоугольника.Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.Монеты (набор и размен).Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.Решение задач в два действия на сложение и вычитание.1. **Сложение и вычитание (73 ч)**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.Числовое выражение и его значение.Порядок действий в выражениях, содержащих два действия (со скобками и без них).Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).Проверка сложения и вычитания.Выражения с одной переменной вида*а+28, 43-с.*Уравнение. Решение уравнения.Решение уравнений вида *12+х=12, 25-х=20,*х-2=8 способом подбора.Решение уравнений вида *58-х=27, х-36-23, х+38=70*на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.Углы прямые и непрямые. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.**Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде**1. **Умножение и деление (25 ч)**

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения (точка) и деление (две точки).Название компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.Переместительное свойство умножения.Взаимосвязь между компонентами и результатами каждого действия; их использование при рассмотрении умножения и деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3, 4.Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два-три действия (со скобками и без них).Периметр прямоугольника (квадрата).Решение задач в одно действие на умножение и деление.**Проект. Оригами**1. **Табличное умножение и деление (13 ч)**

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения и деления.Составлять таблицу умножения и деления на 2 и 3.Решать задачи на умножение и деление и иллюстрировать их.1. **Повторение (10 ч)**

**3 КЛАСС****4 часа в неделю, 136 часов в год**1. **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 ч)**

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление  пройденного материала. Решение задач.1. **Табличное умножение и деление (56 ч)**

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).Решение уравнений вида 58 – х =27, х – 36 = 23, х + 38 = 70 на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.Решение подбором уравнений вида х – 3 = 21, х : 4 = 9, 27 : х = 9.Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.Площадь прямоугольника (квадрата).***Практическая работа:*** Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.**Доли**Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).***Практическая работа:*** Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.**Внетабличное умножение и деление (27 ч)** Умножение суммы на число. Деление суммы на число.Устные приемы внетабличного умножения и деления.Деление с остатком.Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.Выражения с двумя переменными вида а + b, а – b, а • b, c **:** d;нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.Уравнения вида х – 6 = 72, х : 8 = 12, 64 : х = 16 и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.1. **Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)**

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.Увеличение и уменьшение числа в 10, 100раз.Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.***Практическая работа:*** Единицы массы.1. **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 ч)**

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.Решение задач в 1 – 3 действия на умножение и деление в течение года.**8.Итоговое повторение (10 ч)** Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.**4КЛАСС****4 часа в неделю, 136 часов в год**1. **Числа от 1 до 1000 (продолжение) (13 ч)**

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 — 4 действия. Письменные приемы вычислений.1. **Числа, которые больше 1000. Нумерация (11 ч)**

Новая счетная единица — тысяча.Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.1. **Величины (19 ч)**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.1. **Сложение и вычитание (12 ч)**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.Решение уравнений вида:х+312=654+79729-х=217+163*х-*137 = 500 -140.Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное *—*в остальных случаях.Сложение и вычитание значений величин1. **Умножение и деление (72 ч)**

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.Решение уравнений вида 6•х = 429 + 120, *х*•18 = 270- 50, 360: х = 630:7 на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).Умножение и деление значений величин на однозначное число.Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).1. **Итоговое повторение (9 ч.)**
 |

**Планируемые результаты изучения курса «Математика»**

**1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**.

**Ученик научится:**

- названия и обозначения действий сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания.

- Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20.

- Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20.

 - Записывать и сравнивать числа в пределах 20.

- Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок).

- Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

- Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной.

- Строить отрезок заданной длины.

 - Вычислять длину ломаной.

Учащиеся в совместной деятельности с учителем имеют возможность научиться:

- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения; (повышенный уровень)

 - использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины(сантиметр, дециметр), объёма (литр) и массы (килограмм);

 - выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;

- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие);

- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;

 - решать задачи в два действия на сложение и вычитание;

 - узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты,

- определять длину данного отрезка;

- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;

 (повышенный уровень) - решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

**Ученик получит возможность научиться:**

Выполнять устно и письменно арифметические действия с числами;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

составлять числовые выражения;

усвоить смысл отношений «больше (меньше) на…»;

получить представление о геометрических величинах, геометрических фигурах;

научится решать несложные текстовые задачи.

**2 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

**называть:**

*-*натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, (предыдущее) при счёте число;

- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

- единицы длины, площади;

- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);

- геометрическую фигуру( многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

**сравнивать:**

*-*числа в пределах 1000;

- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);

- длины отрезков;

**различать:**

*-*отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

- компоненты арифметических действий;

- числовое выражение и его значение;

-российские монеты разных достоинств;

-прямые и непрямые углы;

-периметр прямоугольника

**читать:**

*-*числа в пределах 1000, записанные цифрами;

-записи вида 5\*2=10, 12:4=3;

**воспроизводить:**

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;

- соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

**приводить примеры:**

*-*двузначных, двузначных чисел;

- числовых выражений;

**моделировать:**

- десятичный состав двузначных чисел;

- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

**распознавать:**

- геометрические фигуры( многоугольники, прямоугольник, угол);

**упорядочивать:**

*-*числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

**характеризовать:**

- числовое выражение (название, как составлено);

- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

**анализировать:**

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

**классифицировать:**

- углы(прямые, непрямые);

- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

**конструировать:**

- тексты несложных арифметических задач;

- алгоритм решения составной арифметической задачи;

**контролировать:**

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

**оценивать:**

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

**решать учебные и практические задачи:**

*-*записывать цифрами двузначные числа;

*-*решать составные арифметические задачи в два действия в различных  комбинациях;

- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;

- вычислять значения простых и составных числовых выражений;

- вычислять периметр  прямоугольника (квадрата);

- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;

-заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

**ученик получит возможность научиться:**

*формулировать:*

- свойства умножения и деления;

- определения прямоугольника и квадрата;

-свойства прямоугольника (квадрата);

*называть:*

-вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

*читать:*

- обозначения луча, угла, многоугольника;

*различать:*

-луч и  отрезок;

*характеризовать:*

- расположение чисел в числовом луче;

- взаимное расположение фигур на плоскости(пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

*решать учебные и практические задачи:*

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;

- основывать выбор арифметических действий при решении задач;

- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

- составлять несложные числовые выражения;

- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

**3 класс**

**предметные РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* читать и записывать все числа в пределах первых двух классов;
* представлять изученные числа в виде суммы разрядных слагаемых; использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых;
* сравнивать изученные числа на основе их десятичной записи и записывать результат сравнения с помощью знаков;
* производить вычисления «столбиком» при сложении и вычитании многозначных чисел;
* применять сочетательное свойство умножения;
* выполнять группировку множителей;
* применять правило умножения числа на сумму и суммы на число;
* применять правило деления суммы на число;
* воспроизводить правила умножения и деления с нулём и единицей;
* находить значения числовых выражений со скобками и без скобок в 2-4 действия;
* воспроизводить и применять правила нахождения неизвестного множителя, неизвестного делителя, неизвестного делимого;
* выполнять сложение и вычитание многозначных чисел «столбиком»;
* выполнять устно умножение двузначного числа на однозначное;
* выполнять устно деление двузначного числа на однозначное и двузначного на двузначное;
* использовать калькулятор для проведения и проверки правильности вычислений;
* применять изученные ранее свойства арифметических действий для выполнения и упрощения вычислений;
* распознавать правило, по которому может быть составлена данная числовая последовательность;
* распознавать виды треугольников по величине углов и по длине сторон;
* строить прямоугольник с заданной длиной сторон;
* строить прямоугольник заданного параметра;
* строить окружность заданного радиуса;
* чертить с помощью циркуля окружности и проводить в них с помощью линейки радиусы и диаметры; использовать соотношение между радиусом и диаметром одной окружности для решения задач;
* определять площадь прямоугольника измерением и вычислением; использовать формулу площади прямоугольника;
* применять единицы длины – километр и миллиметр и соотношения между ними и метром;
* применять единицы площади – квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный километр и соотношения между ними;
* выражать площадь фигуры, используя разные единицы площади;
* изображать куб на плоскости; строить его модель на основе развёртки;
* составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме;
* решать простые задачи на умножение и деление;
* использовать столбчатую диаграмму для представления данных и решения задач на кратное сравнение или разностное сравнение;
* решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением;
* осуществлять поиск необходимых данных по справочной и учебной литературе.

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать возможность неограниченного расширения таблицы разрядов и классов;
* использовать разрядную таблицу для задания чисел и выполнения действий сложения и вычитания;
* воспроизводить сочетательное свойство умножения;
* воспроизводить правила умножения числа на сумму и суммы на число;
* воспроизводить правило деления суммы на число;
* обосновывать невозможность деления на 0;
* формулировать правило, с помощью которого может быть составлена данная последовательность;
* понимать строение ряда целых неотрицательных чисел и его геометрическую интерпретацию;
* понимать количественный смысл арифметических действий и взаимосвязь между ними;
* выполнять измерение величины угла с помощью произвольной и стандартной единицы этой величины;
* сравнивать площади фигур с помощью разрезания фигуры на части и составления фигуры из частей; употреблять термины «равносоставленные» и «равновеликие» фигуры;
* строить и использовать при решении задач высоту треугольника;
* применять другие единицы площади; использовать вариативные модели одной и той же задачи;
* понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи;

находить необходимые данные, используя различные информационные

**4 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* использовать знаково-символические средства представле­ния информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и вза­имозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять суще­ственные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
* владеть логическими действиями сравнения, анализа, син­теза, обобщения, классификации по родо-видовым приз­накам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* владеть базовыми предметными понятиями и межпредмет­ными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* работать в материальной и информационной среде началь­ного общего образования (в том числе с учебными моде­лями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
* использовать способы решения проблем творческого и по­искового характера;
* владеть навыками смыслового чтения текстов математиче­ского содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
* осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить матема­тическое сообщение;
* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном про­странстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, орга­низации, передачи информации в соответствии с коммуни­кативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстра­ивать и преобразовывать модели его отдельных процес­сов и явлений;
* выполнять логические операции: сравнение, выявление за­кономерностей, классификацию по самостоятельно най­денным основаниям — и делать на этой основе выводы;
* устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
* осуществлять расширенный поиск информации в различ­ных источниках;
* алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представлен­ную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и пред­ставлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при прове­дении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
* письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным

 алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с

 назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор язы-

 ковых средств.

**2.1.2.7.**

**Окружающий мир**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС**

**2 часа в неделю, 66 часов в год**

|  |
| --- |
|  |

1. **Введение. Задавайте вопросы! (1 час)**

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»).

 Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой.

1. **Что и кто? (20 часов)**

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина».

Что у нас над головой? Что у нас под ногами?

Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки?

Кто такие насекомые?

Кто такие рыбы?

Кто такие птицы?

Кто такие звери?

 Что такое зоопарк?

Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

1. **Как, откуда и куда? (12 часов)**

Как живет семья? Проект «Моя семья».

Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?

Откуда в наш дом приходит электричество?

Как путешествует письмо? Куда текут реки?

Откуда берутся снег и лед?

Как живут растения?

Как живут животные? Как зимой помочь птицам?

Откуда берутся шоколад, изюм и мед? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

1. **Где и когда? (11 часов)**

Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа».

Когда придет суббота? Когда наступит лето?

Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда жили динозавры?

Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

1. **Почему и зачем? (22 часа)**

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы».

Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так назвали?

Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки?Зачем нам телефон и телевизор?

Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты?

 Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?

Зачем люди осваивают космос?

Почему мы часто слышим слово «экология»?

|  |
| --- |
| **2КЛАСС****2 часа в неделю,** **68 часов в год**1. **Где мы живём? (4 часа)**

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета - Земля, страна - Россия, название нашего посёлка. Что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные - всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома - это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.1. **Природа (20 часов)**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце - источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях.Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения.Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения.Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные.Сезонные изменения в природе (осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.Экологические связи между растениями и животными растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растенийОтрицательное влияние людей на растения и животных сбор букетов, обламывание ветвей; вырубка лесов, вылов красивых насекомых: неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнёзд и муравейников. Охрана растений и животных своего края.Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Правила поведения в природе*Экскурсия:* наблюдение осенних изменений в природе.*Практическая работа:* знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека: знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Отработка приемов ухода за комнатными растениями.1. **Жизнь города и села (10 часов)**

Посёлок, где мы живём: основные особенности, доступные  сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний aдрес.Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля - составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах.Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке.Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.Магазины посёлка.Культура и образование нашего края: музеи, театры, школы. Памятники культуры, их охрана.Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования.Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.*Экскурсии:* наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.1. **Здоровье и безопасность (9 часов)**

Строение тела человека. Здоровье человека - его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение.Поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения. Специальности врачей (терапевт, стоматолог, отоларинголог).Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами). Противопожарная безопасность.Правила безопасного поведения на воде.Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми.Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающим двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе.*Практическая работа:* Отработка правил перехода улицы.1. **Общение (7 часов)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.Школьные товарищи, друзья, совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте).*Практическая работа:* Отработка основных правил этикета.1. **Путешествия (18 часов)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летомИзображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва - столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности.Знакомство с другими городами нашей страны.Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля - общий дом всех людей.*Экскурсия:* наблюдение весенних изменений в природе.*Практическая работа:* определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.1. **Как устроен мир (7 часов)**

Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д.) Роль природы в жизни людей.Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Взаимодействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.1. **Эта удивительная природа (18 часов)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твёрдые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.Вода, её свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в жизни живых организмов. Источники загрязнения воды. Экономия воды в быту.Разрушение твёрдых пород в природе. Почва, её состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы – производители, организмы – потребители, организмы – разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.**Практические работы:** Тела, вещества, частицы. Обнаружение крахмала в продуктах питания. Свойства воздуха. Круговорот воды в природе. Свойства почвы. Размножение и развитие растений.1. **Мы и наше здоровье (10 часов)**

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, её роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.Кожа, её значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.Опорно-двигательная система, её роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, её роль в организме. Гигиена питания.Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Аллергия. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики – враги здоровья.**Практическая работа:** Знакомство с внешним строением кожи. Подсчёт ударов пульса.1. **Наша безопасность (8 часов)**

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечка газа.Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность  при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор. Парк, лес и др. Лёд на улице, водоёме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при общении с кошкой и собакой.Экологическая безопасность. Как защититься от загрязнённого воздуха и то загрязнённой воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.**Практическая работа:** Устройство и работы бытового фильтра для очистки воды.1. **Чему учит экономика (12 часов)**

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и её основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, лёгкая промышленность, пищевая промышленность и др.Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в 21 веке.**Практические работы:**Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.1. **Путешествие по городам и странам (13 часов)**

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.)Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.Резерв**4КЛАСС****2часа в неделю, 68 часов в год**1. **Земля и человечество (10 ч)**

 Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.  Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.  Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет *в*истории. Историческая карта.  Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.**Практические работы:**знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.1. **Природа России (11 ч)**

   Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).   Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.    Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.**Практические работы:**поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.1. **Родной край — часть большой страны (14 ч)**

  Наш край на карте Родины. Карта родного края.  Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.    Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.   Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.    Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.     Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.      Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.**Экскурсии:**знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.**Практические работы:**знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.1. **Страницы всемирной истории (5 ч)**

   Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.1. **Страницы истории России (20 ч)**

   Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.   Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.  Наше Отечество в XIII —XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.   Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII —XV вв.    Наше Отечество в XVI —XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI —XVII в  Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.  Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.   Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй *—*последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.     Наша страна в 1945—1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».     Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура  1'ш сии в XX в.     Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.**Экскурсия:**знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).**Практическая работа:**найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.Правила и безопасность дорожного движения( в части, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств) (9 ч)Знакомство учащихся с улицами села. Дорога в общеобразовательное учреждение и домой. Опасности. Подстерегающие на улицах и дорогах. Светофор и его сигналы. Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине. Значение дорожных знаков для пешеходов и водителей. Виды дорог: с односторонним и двусторонним движением, загородная дорога. Перекрёсток  и правила его перехода. Регулируемые и нерегулируемые переходы проезжей части дороги. Правила перехода железной дороги. Правила езды на велосипеде. Правила поведения на посадочных площадках и в транспорте.1. **Современная Россия (8ч)**

  Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.   Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.   Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.  Многонациональный состав населения России.   Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах. |

**Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир»**

**1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* различать основные части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами;
* выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
* выполнять простейшие правила ухода за комнатными растениями, домашними животными;
* использовать основные формы приветствия, просьбы и прочего в отношениях с другими людьми;
* выполнять правила поведения в общественных местах;
* составить небольшой рассказ на тему «Кем ты хочешь стать?»;
* различать овощи и фрукты.
* находить безопасную дорогу от дома до школы;

знать:

* важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы;
* название страны, в которой они живут, её столицу;
* символы России: флаг, герб, гимн;
* простейшие правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
* название дней недели, времен года;
* имена и отчества родителей;
* основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания;
* культуру поведения в общественных местах;
* цвета радуги;
* назначение основных средств передвижения: автомобиль, поезд, самолет, пароход.

**Ученик получит возможность научиться:**

* Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
* установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
* оценки воздействия человеку на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в её охране;
* удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

**2 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик  научится:**

распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и

культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних;

насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года;

некоторые охраняемые растения и животных своей местности;

• правилам поведения в природе;

• называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;

• называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;

« распознавать и называть строение тела человека; правила личной

гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила

безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

• называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия,

просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в

общественных местах;

• называть основные стороны горизонта; устройство и назначение

компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов; части

реки; названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов

России; названия нескольких стран мира.

распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и

культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних;

насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года;

некоторые охраняемые растения и животных своей местности;

• правилам поведения в природе;

• называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;

• называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;

« распознавать и называть строение тела человека; правила личной

гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила

безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

• называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия,

просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в

общественных местах;

• называть основные стороны горизонта; устройство и назначение

компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов; части

реки; названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов

России; названия нескольких стран мира.

распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и

культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних;

насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года;

некоторые охраняемые растения и животных своей местности;

• правилам поведения в природе;

• называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;

• называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;

« распознавать и называть строение тела человека; правила личной

гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила

безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

• называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия,

просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в

общественных местах;

• называть основные стороны горизонта; устройство и назначение

компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов; части

реки; названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов

России; названия нескольких стран мира.

* распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних;
* насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года;
* некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
* правилам поведения в природе;
* называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
* называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
* распознавать и называть строение тела человека; правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года;
* правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
* называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в общественных местах;
* называть основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов;
* части реки;
* названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира.

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;
* различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;
* выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
* использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;
* определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты

неживой и живой природы; различать изученные группы растений и

животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько

представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под

руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в

природе;

• различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью

города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя

ГПД;

• выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в

быту;

• использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях

с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных

местах;

• определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

**3 класс**

**предметные РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов;
	+ - приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;
		- объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;
		- приводить примеры живых организмов
		- перечислять особенности хвойных и цветковых растений; животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.

- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;

* + - доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.

оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;

 - объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;

 - применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);

 - объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;

* + - объяснять, в чём главное отличие человека от животных;
		- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения,
		- распознавать компоненты неживой природы: воздух, вода, полезные ископаемые,
		- распознавать компоненты живой природы: человек, растения, животные, грибы, микробы
		- распознавать группы растений: водоросли, мхи, папоротники, хвой­ные, цветковые, органы растений; растениеводство;
		- распознавать группы животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, некоторые их отличительные признаки; животноводство как составная часть сельского хозяйства;
		- распознавать основные виды ядовитых грибов и растений, произрастающих в нашей стране;
		- устанавливать некоторые взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри неживой природы, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
		- устанавливать взаимосвязи между природой и человеком: значение природы для человека, отрицательное влияние людей на природу, охрана природы; правила поведения в природе;
		- изучать строение тела человека, его важнейшие органы и их функции; основы личной гигиены;
		- различать основные полезные ископаемые, добываемые в России, в т.ч. в Приморском крае, и их назначение;
		- знать элементарные экономические понятия;
		- называть государства, граничащие с Россией и их главные достопримечательности
		- различать основных представителей флоры и фауны, занесенных в Красную книгу;
		- знать основные дорожные знаки и их назначение;
		- знать номера телефонов экстренных служб;

**Ученик получит возможностьнаучиться:**

* различать наиболее распространенные в Калужском крае растения, животных;
* устно описывать объекты природы;
* объяснять в пределах требований программы взаимосвязи вприроде и между природой и человеком;
* подготовить рассказ научного содержания на основе материалов учебника, а также отдельных дополнитель­ных источников;
* проводить самостоятельные наблюдения в природе; вы­полнять простейшие опыты;
* оперировать с моделями, указанными в программе;
* изготавливать кормушки двух-трех конструкций для птиц, развешивать кормушки, подкармливать птиц; выполнять другую посильную работу по охране природы;
* выполнять правила поведения в природе, обосновывать их необходимость;
* пропагандировать знания об охране природы в простейшей форме;
* выполнять правила личной гигиены; оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи;
* соблюдать правила пожарной безопасности;
* соблюдать правила дорожного движения;
* соблюдать правила безопасного поведения дома, во дворе, в лесу, на льду;
* определить полезные ископаемые (в пределах программы) и устанавливать некоторые их свойства;
* составлять простой рассказ о географическом положении, климатических условиях, флоре и фауне, отраслях экономики (по плану или опорным словам);
* «читать карту»: находить и показывать объекты, предусмотренные программой;
* участвовать в мероприятиях по охране природы на территории своего села;
* использовать приобретенные знания и умения для обогащения жизненного опыта.

**4 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

 **Ученик научится:**

- определять органы человека, правила сохранения и укрепления здоровья;

 - пользоваться правилами охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения на улицах и дорогах

- объяснять что такое  эволюция;

-  объяснять что такое окружающий мир и как человек познает природу, общество, самого себя;

 - объяснять основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе);

 - определять состояния и  свойства веществ; связи живой и  неживой природы;

- объяснять значение бережного отношения к воде и живой природе;

 - историю развития авто- и мототранспорта и проблемы безопасности движения;

- название нашей планеты, родной страны и ее столицы; региона, где живут обучающиеся; родного города (села);

-  различатьгосударственную символику России; государственные праздники;

- основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;

- общие условия, необходимые для жизни живых организмов;

- правила сохранения и укрепления здоровья;

 - основныеправила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе, транспорте);

 - историю возникновения и развития дорожных знаков;

 - дорожную разметку и её предназначение;

 - общие требования  по ПДД к водителям и велосипедистам;

- правила поведения на дороге, в пассажирском транспорте;

**Ученик получит возможность научиться:**

- определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);

- различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;

- различать части растения, отображать их на рисунке (схеме);

- приводить примеры представителей разных групп растенийи животных (2-3представителя из изученных); раскрывать особенностиих внешнего вида и жизни;

- показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без указания названий); границы России, некоторые города России (родной город, столицу, еще 1-2 города);

- описывать отдельные(изученные) события из истории Отечества**;**

**-**применять полученные знания по ПДД в отрядах Юных инспекторов движения;

 - пользоваться  велосипедом как транспортным средством на дорогах;

**-**различать предупредительные сигналы  транспортных средств.

**2.1.2.8.**

**Основы религиозных культур и светской этики**

**УМК «Школа России»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

|  |
| --- |
| **4КЛАСС****1 час в неделю, 34 часов в год****1.Этика общения (6 ч)** **Россия - наша Родина.**Пользоваться условными обозначениями учебника. Вести учебный, межкультурный диалог. Различать способы и средства познания духовных традиций. Оценивать результаты своей работы на уроке и во внеурочной деятельности. Понимать значение духовных традиций народов России в жизни человека, семьи, общества **Этика – наука о нравственной жизни человека.** Рассказывать о взаимосвязи и взаимовлиянии этики и нравственности. Прогнозировать содержание урока. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста. Понимать значение понятий «этика», «мораль». Устанавливать взаимосвязь и взаимовлияние этики и нравственности. Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы **Добрым жить на свете веселей.** Вести учебный, социокультурный диалог. Определять понятия добра и зла. Сопоставлять проявления добра и зла. Аргументировать свою точку зрения. Применять полученные знания в жизни. Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла. **Правила общения для всех.** Объяснять значение изучаемых понятий. Определять основные характеристики общения. Анализировать особенности общения на основе золотого правила нравственности. Аргументировать свою позицию. **От добрых правил – добрые слова и поступки.** Различать проявления добра и зла. Осмысливать с этих позиций своё поведение и поведение окружающих. Осознавать с позиции нравственности свои поступки. Характеризовать примеры добрых правил. Уметь вести диалог о значении добрых слов и поступков. **Каждый интересен.**Определять особенности индивидуального проявления окружающих. Находить нужные слова при общении с другими. Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов.Пейзаж родной земли. **2.Этикет (4 ч)** **Премудрости этикета.**Уметь охарактеризовать правила этикета. Осознанно соблюдать правила этикета. Вырабатывать в поведении соответствие правилам этикета. С пониманием комментировать иллюстрации 1правил, соотносить с ними своё поведение. Обосновывать свою точку зрения. **Красота этикета.**Обозначать сущность понятия «этикет». Обосновывать необходимость соблюдения правил этикета. Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и смысл. **Простые школьные и домашние правила этикета.**Знать основные правила этикета. Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначать их перечень. Осознанно комментировать текст учебника. **Чистый ручеёк нашей речи.**Осознавать значение понятия «речь». Видеть и выражать многогранность взаимосвязи понятий «речь» и «речка». Характеризовать образную выразительность слова. Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Составлять небольшой рассказ, используя образные речевые средства. **3.Этика человеческих отношений (4 ч)**Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы). Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы).  **В развитие добрых чувств – творение души.**Объяснять, в чём этическая и эмоциональная основа понятия «душа». Использовать индивидуальные знания по предметам «Окружающий мир» и «Литературное чтение» для объяснения данного понятия. Осознанно характеризовать понятия «духовность», «душевность». Соотносить понятия «душа», «духовность» **Природа – волшебные двери к добру и доверию.**Определять смысловое значение понятия «справедливость». Иллюстрировать примеры значимость природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей. Осознавать взаимосвязь природы и жизни человека, аргументировать свои высказывания. **Чувство Родины.**Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина». Осознанно определять, что значит быть патриотом. Анализировать текст учебника в соответствии с изучаемыми понятиями. Составлять небольшой текст-рассуждение на тему родины, патриотизма. Находить в литературе иллюстрации обсуждаемых понятий **Жизнь протекает среди людей.**Понимать значение понятия «человечности». Осознанно аргументировать влияние взаимодействий с людьми на нравственный рост человека. Расширять знания, дополненные другими учебными предметами, обогащённые личным опытом и опытом людей, в определении изучаемых понятий. Осознанно комментировать текст учебника.Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы). **4.Этика отношений в коллективе (3 ч)** **Чтобы быть коллективом.**Аргументированно отвечать на вопрос «Что такое коллектив?» Анализировать особенности коллектива. Объяснять соотношение понятий «коллектив» и «личность». Приводить примеры взаимодействия коллектива и личности из собственного опыта и материала других предметов. **Коллектив начинается с меня.**Осознавать понятия «индивидуальность», «дружба», «уважение». Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе. Уметь вырабатывать правила для себя и для других.Аргументированно объяснять, что значит быть единомышленником в коллективе. **Мой класс – мои друзья.**Умение понять состояние другого человека. Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека. Осознавать значение семьи для человека, общества и государства. Стремиться корректировать своё поведение в процессе преодоления обид.**5.Простые нравственные истины (5 ч)** **Ежели душевны вы и к этике не глухи…**Осознавать значение золотого правила этики. Размышлять о причинах появления этики и его применении. Объяснять сущность и содержание общечеловеческих ценностей. Аргументировать свою точку зрения. **Жизнь священна.**Понимать значение понятий «смысл», «нравственный закон», «жизнь». Уметь размышлять о том, какую роль играют духовные ценности в жизни человека. Аргументировать свою точку зрения.Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. **Человек рождён для добра.**Характеризовать понятия «бескорыстность», «доброта», «совесть». Объяснять смысл сказок и народных пословиц, связь между ними. Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам. Аргументировать свою точку зрения. Составлять небольшой текст- рассуждение на тему добра и бескорыстия. **Милосердие – закон жизни.**Объяснять значение понятий «сочувствие» и «сопереживание», «сострадание» и «милосердие».Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения.Использовать знания по литературному чтению, примеры из личного опыта и опыта других людей для характеристики действия совести. **Жить во благо себе и другим.**Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё.Доброжелательно взаимодействовать с людьми любой национальности. Осознанно следовать правилам тактичного поведния. Применять усвоенные знания в общении.**Душа обязана трудиться (4 ч)** **Следовать нравственной установке.**Устанавливать связь между намерением и поступком. Осознанно раскрывать суть понятия «нравственная установка». Сопоставлять понятия «нравственная установка», «нравственные усилия». Аргументировать свою точку зрения. Составлять небольшой текст- рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения в современной жизни» **Достойно жить среди людей.**Обосновывать значение понятий «достоинство», «бескорыстие», «гуманность». Анализировать свои поступки, чувства, помыслы. Осознавать необходимость соблюдения норм этикета. Совершенствовать умения в области коммуникации. Аргументировать свои рассуждения. **Уметь понять и простить.**Чётко представлять, что такое понимание, гармония, прощение. Составлять небольшой текст- рассуждение на заданную тему. Контролировать свои поступки и высказывания.Соотносить своё поведение с опытом поколений. **Простая этика поступков.**Аргументированно объяснять, что означает нравственный выбор. Совершенствовать умения в области общения. Корректировать свои высказывания и поведение с учётом этики поступков.Проявлять терпимость и дружелюбие при взаимодействии с окружающими.**Посеешь поступок — пожнёшь характер (4 ч)** **Общение и источники преодоления обид.**Комментировать основное содержание урока и его важнейшие понятия. Отвечать на учебные вопросы. Систематизировать и обобщать полученные знания. Делать выводы.Адекватно использовать полученные знания в практике общения. **Ростки нравственного опыта поведения.**Объяснять понятие «нравственность». Систематизировать и обобщать полученные знания.Анализировать и сопоставлять факты. Находить аналогии. Соотносить морально-нравственные проблемы с анализом личного опыта поведения. Аргументировать свои рассуждения. **Доброте сопутствует терпение.**Осознанно раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность». Соотносить свои представления с опытом поведения других людей. Анализировать своё поведение и высказывания. Обобщать полученные знания **Действия с приставкой «СО».**Систематизировать и обобщать этические знания. Анализировать и сопоставлять факты поведения человека. Находить аналогии. Рассуждать на морально-этические темы. Соотносить морально- нравственные проблемы с личным опытом.**Судьба и Родина едины (4 ч)** **С чего начинается Родина.**оотносить понятия «Родина», «Отечество». Осознанно анализировать изучаемые понятия. Находить аналогии. Вырабатывать умение, рассуждать на морально-этические темы и делать выводы. Осмысливать морально-нравственные проблемы в соотнесении с личным опытом поведения. **В тебе рождается патриот и гражданин.**Осознанно раскрывать понятия «патриот», «патриотизм», «гражданин», «гражданственность».Выделять главное в тексте учебника. Соотносить полученные знания с собственным опытом поведения, уметь анализировать его. **Человек – чело века.**Сравнивать чувство любви к Родине и матери. Выделять общее и различия. Аргументировать свои высказывания. Объяснять, что значит быть защитником Отечества. **Слово, обращённое к себе.**Обобщать знания, полученные при изучении курса. Применять на практике полученные знания.Уметь планировать свою работу, подводить её итоги, представлять результаты. Аргументировать свою позицию.Урок-закрепление |

**Планируемые результаты изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

.

**4 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

 **Ученик научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Ученик получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**2.1.2.9.**

**Искусство**

**Изобразительное искусство**

**УМК «Школа России»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС**

1. **час в неделю, 33 часа в год**

|  |
| --- |
|  |

1. **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 8 ч.**

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, линия, цвет – основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета.

Разноцветные краски. Художники и зрители.

1. Т**ы украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 9 ч.**

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

1. **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 11 ч.**

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

 Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

1. **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу–5ч.**

Общие начала всех пространственно – визуальных искусств – пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка – разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно – образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

|  |
| --- |
| **2 КЛАСС** **1час в неделю,** **34 часа в год**1. **Как и чем работает художник? (8 ч)**

Выразительные возможности через краски, аппликацию, графические материалы, бумагу. Выразительность материалов при работе в объёме.Три основных цвета – желтый, красный, синий.Белая и черная краски.Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.Выразительные возможности аппликации.Выразительные возможности графических материалов.Выразительность материалов для работы в объеме.Выразительные возможности бумаги.Неожиданные материалы (обобщение темы).1. **Реальность и фантазия(7 ч)**

Формирование художественных представлений через изображение реальности и фантазии. Украшение реальности и фантазии. Постройка реальности и фантазии.Изображение и реальность.Изображение и фантазия.Украшение и реальность.Украшение и фантазия.Постройка и реальность.Постройка и фантазия.Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).1. **О чем говорит искусство?(11 ч)**

Пропорции.Изображение природы в различных состояниях. Настроение природы.Изображение характера животных. Графика, живопись, скульптура.Изображение характера человека: женский образ. Портретное изображение. Женские качества характера.Изображение характера человека: мужской образ. Мужские качества характера.Образ человека в скульптуре. Скульптура.Человек и его украшения. Цвет, ритм, тон для передачи характера.О чем говорят украшения. Декор. Декоративная композиция.Образ здания.В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы). Коллаж.1. **Как говорит искусство?(8 ч)**

Цвет как средство выражения. Линия как средство выражения. Ритм как средство выражения.Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.Тихие и звонкие цвета.Что такое ритм линий?Характер линий.Ритм пятен.Пропорции выражают характер.Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.Обобщающий урок.**3 КЛАСС** **1 час в неделю, 34 часа в год**1. **Искусство в твоем доме (8 час)**

Твои игрушки.  Посуда у тебя дома.  Обои и шторы у тебя дома.  Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы). 1. **Искусство на улицах твоего города (7 час)**

Памятники архитектуры.  Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды.  Волшебные фонари.  Витрины.  Удивительный транспорт.  Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы). 1. **Художник и зрелище (11 час)**

 Художник в цирке.  Художник в театре.  Театр кукол.  Маски.  Афиша и плакат. Праздник в городе.  Школьный карнавал (обобщение темы). 1. **Художник и музей (8 час)**

 Музей в жизни города.  Картина – особый мир. Картина-пейзаж.  Картина-портрет.  Картина-натюрморт.  Картины исторические и бытовые.  Скульптура в музее и на улице.  Художественная выставка (обобщение темы) **4КЛАСС****1 час в неделю, 34 часа в год*** + - 1. **Истоки родного искусства (8 ч)**

Пейзаж родной земли.  Деревня – деревянный мир.  Красота человека.  Народные праздники (обобщение темы). * + - 1. **Древние города нашей земли (7 ч)**

Родной угол.  Древние соборы.  Древний город и его жители.  Города Русской земли.  Древнерусские воины-защитники.  Узорочье теремов.  Пир в теремных палатах (обобщение темы). * + - 1. **Каждый народ – художник (11 ч)**

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы). Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы). Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы). Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Искусство Индии» (вариант предыдущей темы). Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире» (обобщение темы). * + - 1. **Искусство объединяет народы (8 ч)**

 Материнство.  Мудрость старости.  Сопереживание.  Герои-защитники.  Юность и надежды.  Искусство народов мира (обобщение темы). Урок-закрепление |

**Планируемые результаты изучения курса «Изобразительное искусство»**

**1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж,   флористика, гончар;
* узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
* эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
* особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
* знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
* способы и приёмы обработки различных материалов;
* организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
* передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
* составлять композиции с учётом замысла;
* конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
* конструировать из природных материалов;
* пользоваться простейшими приёмами лепки.

**Ученик получит возможность научиться:**

* усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости , в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
* участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
* развивать фантазию, воображение;
* приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
* научиться анализировать произведения искусства;
* приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
* приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

**2 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
* соблюдать технику безопасности при работе с художественными материалами и инструментами;
* определять виды художественной деятельности: изобразительную (живопись, графика, скульптура), конструктивную (дизайн и архитектура), декоративную (народные и прикладные виды искусства);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, природные материалы и пр.) и их свойства;
* применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* называть основные виды и жанры пространственно-визуальных искусств;
* устанавливать последовательность изображения предметов и фигур;
* компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
* владеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* правильно работать художественными материалами и инструментами под контролем учителя с соблюдением техники безопасности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
* рассуждатьо многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* приводить примерыпроизведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека;
* объяснятьзначение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* вести поиск и представлять информацию о произведениях искусства и их авторах;
* выполнять однофигурные и многофигурные творческие композиции различных жанров.

различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты

неживой и живой природы; различать изученные группы растений и

животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько

представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под

руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в

природе;

• различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью

города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя

ГПД;

• выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в

быту;

• использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях

с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных

местах;

• определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

**3 класс**

**предметные РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

- Различать виды художественной деятельности.

- Различать виды и жанры ИЗО.

- Понимать образную природу искусства.

- Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.

- Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.

- Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.

- Обсуждать и анализировать произведения искусства.

- Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.

- Видеть проявления  визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

- Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники

- Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения,  графической грамотности.

- Овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.

- Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.

- Эстетически  воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.

- Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.

- Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

- Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Ученик получит возможность научиться:**

* Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.
* Сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.
* Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.
* Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.
* Выбирать характер линий для изображения того или иного образа.
* Овладеть на практике основами цветоведения.
* Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.
* Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.
* Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

.

**4 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

 **Ученик научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн,декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
* узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
* эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
* особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
* знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
* способы и приёмы обработки различных материалов;
* организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
* передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
* составлять композиции с учётом замысла;
* конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
* конструировать из природных материалов;
* пользоваться простейшими приёмами лепки.

**Ученик получит возможность научиться:**

* усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
* участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
* развивать фантазию, воображение;
* приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
* научиться анализировать произведения искусства;
* приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
* приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

**2.1.2.10.**

**Искусство**

**Музыка**

 **Содержание учебного предмета искусство (музыка) 1 - 3 класс**

Курс нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию школьника. Предмет «Музыка», как и другие предметы начальной школы, развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыка, произведений композиторов-классиков , сочинений современных композиторов. Произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в рамках мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражения факты истории, отношения человека к родному краю, его природе и труду людей, предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций, из устных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Виды музыкальной деятельности на уроках музыки по данной программе разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постижение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность учащимся овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года.

  **Искусство (музыка) 1 класс.**

**Музыка вокруг нас (17 ч.)**

Истоки возникновения му­зыки. Рождение музыки как естественное проявление челове­ческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, наст­роений, чувств и характера человека.Обобщенное представление об основных образно-эмоцио­нальных сферах музыки и о многообразии музыкальных жан­ров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфо­ния, концерт, сюита, кантата, мюзикл.Отечественные народные музыкальные традиции. Народ­ное творчество России. Музыкальный и поэтический фольк­лор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

 **Музыка и ты (16 ч.)**

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллек­тивы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, сме­шанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфоничес­кий, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество раз­ных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

 **Искусство (музыка) 2 класс.**

**Россия – Родина моя (3 часа)**

Мелодия. «Здравствуй, Родина моя! Моя Россия». Гимн России.

День, полный событий (6 часов)

Музыкальные инструменты (фортепиано). Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы… Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.

**О России петь – что стремиться в храм (5 часов**).

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли русской. Александр Невский. Сергий Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа).**

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Русские народные праздники: Проводы зимы. Встреча весны.

**В музыкальном театре (5 часов).**

Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижёра. Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал.

**В концертном зале (5 часов).**

Симфоническая сказка (С. С. Прокофьев «Петя и Волк»). Картинки с выставки (М. П. Мусоргский). Музыкальное впечатление. «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… (6 часов).**

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И всё это – Бах. Всё в движении. Попутная песня. «Музыка учит людей понимать друг друга». Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора (П. И. Чайковский.С. С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии?

 **Искусство (музыка) 3 класс.**

 **«Россия – Родина моя» (5 ч.)**

 Мелодия - душа музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства.

 Природа и музыка (романс). Звучащие картины. Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент).

«Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава». Знакомство учащихся с жанром канта. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Песенность, маршевость. Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.

 Кантата «Александр Невский». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.

 Опера «Иван Сусанин». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Образ защитника Отечества в опере М.И. Глинки «Иван Сусанин».

**«День, полный событий» (4 ч.)**

 Утро. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность в музыкальных произведениях П. Чайковского «Утренняя молитва» и Э. Грига «Утро».

 Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

 «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П. Мусоргского.

 Обобщающий урок. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского, Э. Грига, М. Мусоргского).

 **«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)**

Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!». Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

 Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!». Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

 Вербное воскресенье. Вербочки. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.

Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке.

 Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Святые земли Русской.

Обобщение по темам первого полугодия. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений третьеклассников за 2 четверть. Музыка на новогоднем празднике. Итоговое тестирование учащихся.

 **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)**

 «Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе. Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Жанр былины.

 Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель…». Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка. Певцы – гусляры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М. Глинки, Н. Римского-Корсакова).

 Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка. Народные традиции и обряды в музыке русского композитора Н. Римского-Корсакова.

**«В музыкальном театре» (5 ч.)**

 Опера «Руслан и Людмила». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере М. Глинки «Руслан и Людмила».

Опера «Орфей и Эвридика». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. Интонационно-образное развитие в опере К. Глюка «Орфей и Эвридика».

Опера «Снегурочка». «Океан – море синее». Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н. Римского-Корсакова «Снегурочка» и во вступлении к опере «Садко» «Океан – море синее».

Балет «Спящая красавица». Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Интонационно-образное развитие в балете П.И. Чайковского «Спящая красавица». Контраст.

В современных ритмах (мюзиклы). Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. Мюзикл как жанр легкой музыки.

 **«В концертном зале » (4 ч)**

 Музыкальное состязание (концерт). Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. Жанр инструментального концерта.

Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности флейты.

 **«В концертном зале» (2 ч)**

 Сюита «Пер Гюнт». Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. Контрастные образы сюиты Э. Грига «Пер Гюнт».

 «Героическая» (симфония). Мир Бетховена. Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Контрастные образы симфонии Л. Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч)**

 «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель. Джаз – музыка ХХ века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.

 «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Сходство и различие музыкальной речи Г. Свиридова, С. Прокофьева, Э. Грига, М. Мусоргского.

Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Выразительность и изобразительность в музыке. Сходство и различие музыкальной речи Э. Грига и П. Чайковского.

 Прославим радость на земле. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Композитор – исполнитель – слушатель. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 4 четверть и год.

**Искусство (музыка) 4 класс.**

**«Россия — Родина моя»**

Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки**.** Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Особенности тембрового звучания различных певческих голосов и их исполнительские возможности.

Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С.Рахманинова, М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров

* стилей. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения. Связь народного пения с родной речью (навык пения способом «пения на распев»). Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М.Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке. Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки…».

 **«День, полный событий*»***

Выразительность и изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Музыкально-поэтические образы. Музыкальное прочтение стихотворения (стихи А.Пушкина, пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П.Чайковского, русская народная песня «Зимняя дорога», хор В.Шебалина «Зимняя дорога»). Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Сценическое воплощение отдельных сочинений программного характера. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров

* стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

 **«О России петь — что стремиться в храм*»***

Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.

**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность. Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Тембровая окраска музыкальных инструментов.

Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане».

 **«В музыкальном театре»**

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» ( Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

 **«В концертном зале*»***

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалогасолиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.

 **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

Музыка — источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Знакомство с творчеством зарубежных композиторов-классиков: Л. Бетховен. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: инструментальная.

Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л.Бетховен). Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Различные виды музыки: оркестровая.

Накопление иобобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах

 **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

 **искусство (музыка)**

**1 класс**

**Предметные:**

**Ученик научится:**

- определять характер и настроение музыки с учетомтерминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;

* узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты ( рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты ( гармонь, баян, балалайка);
* проявлять навыки вокально- хоровой деятельности ( вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать

дирижерскийжест).

* воспринимать музыку различных жанров;
* узнавать изученные музыкальные сочинения,называть их авторов;

**Ученик получит возможность научиться**

- владеть некоторыми основаминотной грамоты: названия нот, темпов( быстро- медленно) динамики (громко-тихо)

* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных произведений.

**2 класс**

**Предметные:**

**Ученик научится:**

- определять характер и настроение музыки с учетомтерминов и образных определений, представленных в учебнике для 2 класса;

* узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);
* проявлять навыки вокально- хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать

дирижерский жест).

* воспринимать музыку различных жанров;

-показывать элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.

 Ученик получит возможность научиться:

- владеть некоторыми основа минотной грамоты: названия нот, темпов ( быстро- медленно) динамики (громко-тихо)

* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
* -понимать содержание музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
* -проявлять устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо

виду) музыкально-творческой деятельности;

давать общее понятие о значении музыки в жизни человека, показывать знания основных закономерностей музыкального искусства, иметь общее представление о музыкальной картине мира

**3 класс**

**Предметные:**

**Ученик научится:**

- демонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально­ творческой деятельностью;

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

- демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

- показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;

- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**Ученик получит возможность научиться**:

- выражать свое мнение о музыке, используя разные средства коммуникации (в т. ч. средства ИКТ);

- понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми;

- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности.

- формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для своего действия и действий партнера;

- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- проявлять творческую инициативу в коллективной музыкально­ творческой деятельности.

**4 класс**

**Предметные:**

 **Ученик научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края,

- сопоставлятьразличные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

**Ученик получит возможность научиться:**

-воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать

своѐ отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

-воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-

пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

-вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении

значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со

сверстниками и взрослыми;

-реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и

художественно- практических задач;

-понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретѐнный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

**Выпускник научится:**

- распознавать различные (основные) жанры музыкальных произведений;

- определять эмоциональный характер музыки и ее образное содержание;

- выражать своё эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах, художественного движения, пластического интонирования и др.).

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;

- вносить коррективы в свою работу;

- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя)

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;

- находить нужную информацию в словарях учебника;

- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;

- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;

- выслушивать друг друга, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении;

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

- воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер. Балетов, кантат, симфоний;

- различать русскую музыку и музыку других народов; сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки;

- понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров: опере и кантате;

- эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора;

- понимать возможности музыки, передавать чувства и мысли человека;

- передавать в музыкально -художественной деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности.

- понимать цель выполняемых действий;

- адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

- решать творческую задачу, используя известные средства;

- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;

- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;

- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

- читать нотные знаки;

- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;

- характеризовать персонажей музыкальных произведений;

- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;

- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;

- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;

- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;

- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;

- выполнять творческие музыкально-композиционные задания;

- пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

**2.1.2.11.**

**Технология**

**УМК «Школа России»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС**

1. **час в неделю, 33 часов в год**

|  |
| --- |
|  |

**1.Давайте познакомимся (3 ч)**

**Как работать с учебником. (1 час)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

**Материалы и инструменты. (1 час)**

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

**Что такое технология. (1 час)**

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

**2.Человек и земля (21 ч)**

**Природный материал. (1 час)**

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). Изделие: « Аппликация из листьев».

**Пластилин. (2 часа)**

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция». Изделие «Мудрая сова».

 **Растения. (2 часа)**

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие». Изделие: «заготовка семян» Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект». Изделие. «Овощи из пластилина».

**Бумага. (1 час)**

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». Изделие. Закладка из бумаги

**Насекомые. (1 час)**

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). Изделие «Пчелы и соты».

**Дикие животные. (1 час)**

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»

**Новый год. (2 часа)**

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

 **Домашние животные. (1 час)**

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

 **Такие разные дома. (1 час)**

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: « Домик из веток».

**Посуда. (2 часа)**

 Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

**Свет в доме. (1 час)**

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: « Торшер».

**Мебель (1 час)**

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

**Одежда Ткань, Нитки (1 час)**

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

**Учимся шить (2 часа)**

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок».

**Передвижение по земле (1 час)**

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

**3.«Человек и вода» (3 ч.)**

 **Вода в жизни человека. (1 час)**

 Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

**Питьевая вода. (1 час)**

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

**Передвижение по воде. (1 час)**

Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

**4.«Человек и воздух» (3 ч.)**

**Использование ветра. (1 час)**

 Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»

**Полеты птиц. (1 час)**

 Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

**Полеты человека. (1 час)**

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют»

**5.Человек и информация (3 ч.)**

**Способы общения. (1 час)**

 Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо». Важные телефонные номера.

**Правила движения.(1 час)**

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаковосимволическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

**Компьютер. (1 час).**

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет».

|  |
| --- |
| **2 КЛАСС** **1час в неделю,** **34 часа в год*** + - 1. **Художественная мастерская (10 ч)**

Что ты знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Что ты уже знаешь?Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подборка семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу.Изготовление композиций из семян растенийКакова роль цвета в композиции?Знакомство со средством художественной выразительности – цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.- Какие бывают цветочные композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видовКак увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точечно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненного в технике симметричного вырезания.Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точечно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как?**Наши проекты. «Африканская саванна»**Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Как плоское превратить в объёмное?О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона.Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона.Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.* + - 1. **Чертежная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание: подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет?Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.  Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Полосок Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с плетёными деталями.Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольник по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.* + - 1. **Конструкторская мастерская (9 ч)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция» расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт - пропеллер?Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Как машины помогают человеку? Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом  (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что интересного в работе архитектора?**Наши проекты. «Макет города».**Проверим себя. Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.Проект «Макет города». Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и  заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты.* + - 1. **Рукодельная мастерская (8 ч)**

 Какие бывают ткани? Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов.Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте.  Какие бывают нитки? Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение.Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера большую тканевую поверхность. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное выполнение строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Что узнали. Чему научились. **3 КЛАСС** **1 час в неделю, 34 часов в год****1.Информационная мастерская (3 часа)**Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя. **2.Мастерская скульптора (6 часа)**Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? **3.Мастерская рукодельницы (8 часов)**Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя.Наши проекты. Подвеска. **4.Мастерская инженера- конструктора, строителя, декоратора (8 часов)**Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. **5.Рукодельная мастерская (3 часа)**Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. **6.Мастерская кукольника (6 часов)** Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.**4КЛАСС****1 час в неделю, 34 часов в год****1.Информационный центр (4ч.)**Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств.Книга (письменность) как древнейшая информационная технология.Интернет — источник информации. Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой.Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре.Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Pоint. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.**2.Проект «Дружный класс» (3ч.)**Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации.Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п. Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем,технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса покритериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота.Подбор материалов и инструментов.Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений.**3.Студия «Реклама» (4ч.)**Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использованиеранее освоенных знаний и умений. Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способыизменения высоты боковых граней пирамиды.**4.Студия «Декор интерьера» (5ч.)**Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки.Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Повторение способов соединения деталей.Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнениимежду собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта — тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники).**5.Новогодняя студия (3ч.)**История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран.Комбинирование бумажных материалов. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур.Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Свойства пластиковых трубочек для коктейля.Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку).**6.Студия «Мода» (4ч.)**Мода разных времён.Особенности материалов одежды разных времён.Профессии людей, создающих моду и одежду.Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Мода разных времён.Особенности фасонов одежды разных времён.Основные конструктивные особенности платьев разных эпох.Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали.Проект «Костюм эпохи». Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха,порты, кушак) платья.Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный историческийкостюм». Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетическихтканей для изготовления специальной защитной одежды.Профессии людей, в которых используются специальные костюмы.Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма». Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием.Проработка сгибов биговкой.Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки.**7.Студия «Подарки» (3ч.)**Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенностьплетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена.Царь-пушка, её история. Групповой проект.Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенностиконструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных.**8.Студия «Игрушки» (8ч.)**Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающиевозможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов.Раздвижной подвижный механизм. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей.Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка.Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. |

**Планируемые результаты изучения курса «Технология»**

**1 класс.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* навыкам самообслуживания;
* технологическими приемами ручной обработки материалов;
* правилам техники безопасности;

**Ученик получит возможность научиться:**

* первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* представлениям о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека;
* использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
* первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественноконструкторских задач.

**2 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
* соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
* определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
* называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
* понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
* называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
* эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
* выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

**Ученик получит возможность научиться:**

* рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
* определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
* вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
* изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты

неживой и живой природы; различать изученные группы растений и

животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько

представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под

руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в

природе;

• различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью

города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя

ГПД;

• выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в

быту;

• использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях

с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных

местах;

• определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

**3 класс**

**предметные РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Ученик научится:**

* рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
* анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
* осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
* отбирать картон с учётом его свойств;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
* экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
* работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Ученик получит возможность научиться:**

* ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
* осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
* создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
* использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

**4 класс**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

 **Ученик научится:**

* составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированном трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
* организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
* отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
* размечать бумагу и картон циркулем;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
* анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
* рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
* использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
* работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
* использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
* использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
* использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
* использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
* осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
* решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
* подключать к компьютеру дополнительные устройства;
* осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
* соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

 **Ученик получит возможность научиться:**

* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей;
* осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей;
* осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

**2.1.2.12**

**Физическая культура**

**Содержание курса**

**1 класс**

**3ч в неделю, 99 ч в год**

**Лёгкая атлетика -48 часов.**

Ходьба: свободным широким шагом, имитационная ходьба, ходьба на носках, на пятках с различным положением рук.

Бег: медленный равномерный бег, бег с ускорением, челночный бег 3 х10 м, эстафетный бег, бег из различных исходных положений, с изменением направления движения, бег на 30 м. с высокого старта.

Прыжки: на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, прыжки на двух ногах с поворотом на 90 г, прыжки через скакалку.

Метание малого мяча: в цель, на дальность и заданное расстояние.

На материале лёгкой атлетики: « Вызов номеров», «Два мороза», «Волк во рву», «Совушка», «Воробьи, вороны», «Третий лишний».

**Гимнастика – 21 час.**

Акробатические упражнения: группировка ( в присяде ,сидя, лёжа на спине), перекаты в группировке, упоры, седы, спрыгивание и запрыгивание на горку матов.

Гимнастические упражнения: лазанье по гимнастической стенке и наклонной скамейке одноимённым и разноимённым способами, перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов, ходьба по гимнастической скамейке,по наклонной скамейке, танцевальные шаги( приставной галоп),преодоление полосы препятствий.

На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Гномы, великаны», «Передай мяч».

**Спортивные игры на основе баскетбола 30 ч**.

Ловля и передача мяча, ведение мяча, бросок мяча. Эстафеты с баскетбольными мячами. Выполнение заданий с элементами спортивных игр.

На материале подвижных игр: « Передача мячей в колоннах», « Мяч соседу», « Передал, садись», « Мяч в обруч», « Мяч соседу», «Гонка мячей по кругу».

**2-4 класс**

**3ч в неделю, 102 ч в год**

# Знания о физической культуре.

 **Физическая культура** как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

 **Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью, с традициями и обычаями народа.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, выносливости, гибкости, координации. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

# Физическое совершенствование

 **Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. **Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика.**

Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

**Организующие команды и приемы:** построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

**Акробатические упражнения.** Упоры, седы, упражнения в группировке, перекаты.

 **Гимнастические упражнения прикладного характера***:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелазания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке. Ритмические упражнения.

# Легкая атлетика

**Бег:** с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

**Прыжки:** на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

**Броски:** большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

**Метание:** малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

# Подвижные игры

 **На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»**: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию движений.

**На материале раздела «Легкая атлетика»:** игры включающие прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию движений, выносливость и быстроту.

**На материале раздела «Спортивные игры»:**

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

**Волейбол:** передача мяча ,подача мяча.

*Групповые действия.*Передачи. Передачи мяча в парах, тройках, на месте и в движении. Взаимодействие в парах с целью выхода на свободное место, игра в «стенку». . Обучение передачи мяча в «квадратах» . **Подвижные игры** разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**:

## На материале гимнастики с основами акробатики

 **Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, взмахами ногами, наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах, выпады и полушпагаты на месте, «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой, высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях, комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание туловища (в стойках и седах), индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации движений:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижения с изменяющимися направлениями движения с остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; игры на переключение внимания, концентрацию ощущений, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, седах); жонглирование мелкими предметами; преодоление полос препятствий, включающих в в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку из матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие (например, «ласточка» на широкой или ограниченной опоре с фиксацией положения); жонглирование мелкими предметами в процессе передвижения; упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу. **Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления и коррекции мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1-3 кг, гантели до 100г, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке: в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя, лёжа, согнувшись; отжимание с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой, на месте вверх и с поворотами вправо, и влево); прыжки вверх-вперёд толчком одной и двумя гимнастический мостик; комплексы упражнений с дополнительным отягощением и индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы. **На материале лёгкой атлетики:**

**Развитие координации движений:** бег с изменяющимся направлением; бег по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной и двух ногах, поочередно на правой и левой.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с низкого и высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег, бег с горки в максимальном темпе, ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами; рывки с места и в движении по команде (по сигналу).

**Развитие выносливости**: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующихся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или уменьшающимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий во время бега (по типу барьерного бега с высотой прыжка на 1520 см); передача набивного мяча (1-2 кг.) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений, метание набивных мячей (1-2 кг) одной и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание на горку из матов и последующее спрыгивание с неё.

## Требования к качеству освоения программного материала 1 класс

 Положительное отношение к урокам физической культуры. Понимать цель выполняемых действий.

Определение влияния физических упражнений на здоровье человека.

Мотивация к выполнению закаливающих процедур.

Определение причин, которые приводят к неправильной осанке.

Различать спортивные и подвижные игры.

Самомтоятельно выполнять комплексы упражнений , направленные на развитие физических качеств.

Играть в подвижные игры во время прогулок.

Выполнение строевых упражнений.

Выполнение различных видов ходьбы.

Выполнение различных прыжков: на месте , с поворотом, с продвижением вперёд.

Выполнение перекатов в группировке.

Передвижение и подтягивание по гимнастической скамейке.

Выполнение танцевальных шагов.

Выполнение элементов спортивных игр.

## Требования к качеству освоения программного материала во 2 классе

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» **учащиеся 2 класса** должны:

 **Знать и иметь представление:**

* о зарождении древних Олимпийских игр;
* о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;
* о правилах проведения закаливающих процедур;
* об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

 **Уметь:**

* определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
* вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
* выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
* выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
* выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча; \* выполнять комплексы упражнений для развития равновесия; \* демонстрировать уровень физической подготовленности.

## Требования к качеству освоения программного материала 3 класс

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны: **Знать и иметь представление:**

\*о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси; \*о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

\*об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол; **Уметь:**

\*составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;

\*выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол и волейбол;

\*проводить закаливающие процедуры (обливание под душем); \*составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;

\*вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

\*демонстрировать уровень физической подготовленности.

## Требования к качеству освоения программного материала 4 класс

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся по окончании начальной школы должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры. **Знать и иметь представление:**

* Об особенностях зарождения физической культуры, истории первых Олимпийских игр; \* О способах и особенностях движений и передвижений человека, роли и значении психических и биологических процессов в осуществлении двигательных актов;
* О работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем; \* Об обучении движениям, роли зрительного и слухового анализаторов при их освоении и выполнении;
* О терминологии изучаемых упражнений, об их функциональном смысле и

направленности воздействия на организм;

* О физических качествах и общих правилах их тестирования;
* Об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного внешнего вида;
* О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения. **Уметь:**
* Составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики и комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;
* Вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режимы нагрузок по внешним признакам, самочувствию и показателям частоты сердечных сокращений;
* Организовывать и проводить самостоятельные занятия;
* Уметь взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой.

**2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее —программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно­воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно­деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

 - ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

-описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

**Цель программы** формирования универсальных учебных действий: обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами УМК «Школа России», используемого в МБОУ СОШ № 6 п.Новый.

**Задачи программы:**

1. установить ценностные ориентиры начального общего образования;

2. определить состав и характеристику универсальных учебных действий;

3. выявить в содержании предметных линий УМК «Школа России»универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

**Программа формирования универсальных учебных действий** содержит:

1. Описание ценностных ориентиров на начальной ступени образования.

2. Характеристику личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

3. Характеристику результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в соответствии с УМК «Школа России» в начальной школе МБОУ СОШ № 6 п.Новый.

4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»).

5. Описание преемственности формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

**2.2.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Ценностные ориентиры содержания начального общего образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном выпускнике начальной школы.

**1.** Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

* чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
* осознание ответственности человека за благосостояние общества;

 восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;  отказ от деления на «своих» и «чужих»;

 уважение истории и культуры каждого народа.

**2.** Формирование психологических условий развития способности учащихся к общению, кооперации, сотрудничеству, включая:

 доброжелательность, доверие и внимание к людям,

 готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

 уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

**3.** Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

 принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

 ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

 формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**4.** Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

 развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

 формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

**5.** Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

 формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

  готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

  критичность в отношении своих поступков и умение адекватно их оценивать;

  готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

  целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

 жизненный оптимизм и готовность к преодолению трудностей;

 умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**Основные ценности**содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования.

**Ценность мира** —

1) как общего дома для всех жителей Земли;

2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;

3) как принципа жизни на Земле.

**Ценность человеческой жизни** — как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

**Дар слова** — как возможность получать знания, общаться.

**Ценность природы** — осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

**Ценность семьи** какобщности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

**Ценность добра** — как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

**Ценность познания мира** — ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

**Ценность красоты** как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».

**Ценность труда и творчества** — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

**Ценность свободы выбора** — как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

**Ценность любви к Родине, народу** — как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Современный выпускник начальной школы — это человек:

 любознательный, активно познающий мир;

 владеющий основами умения учиться;

 любящий родной край и свою страну;

 уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

 готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

 доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;

 выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**2.2.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно­образного и знаково­символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

 Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

 Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

 Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружающий мир** |
| **личностные** | жизненное самоопределение | нравственно-этическая ориентация | смысло образование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.) |
| **познавательные общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные****логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинноследственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. |

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

 коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

 познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

 личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

 регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

**1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.**

**2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.**

 **3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.**

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

**В курсе «Окружающий мир»** — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально­ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

– формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; – развитие морально­этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий: – овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; – формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно­следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

 **В курсе «Литературное чтение»** — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно­нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно­нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

 Учебныйпредмет «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

 – смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

– самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально­действенной идентификации;

– основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

 – эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

 – нравственно­этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

 – эмоционально­личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

 – умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

 – умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

 – умения устанавливать логическую причинно­следственную последовательность событий и действий героев произведения; умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**В курсе «Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями,русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

 «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**В курсе «Математика»** — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.)

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**В курсе «Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур. Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты освоения программы должны отражать:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

 - формирование уважительного отношения к культуре других народов;

 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокальнохоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

 Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

 - использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

 - использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

 - умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

 - готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно­следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**В курсах иностранных языков (английского)** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса, содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских, российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

Иностранный язык обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

 – развитию письменной речи;

– формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

– ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

– значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

– специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

 – широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

– формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

 – формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково­символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

 – развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

– формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;

 – развитие планирующей и регулирующей функций речи;

– развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;

 – развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

 – формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующей символико­моделирующей деятельности;

– ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

– формирование ИКТ­компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

– основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

– освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

– развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегийсовладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

 «Физическая культура», как учебный предмет, способствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

**Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления**

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний.При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

**Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера**

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

 продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

 провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

 провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

 В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2-го класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам**,которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

**Преемственность формирования универсальных учебных действий** **по ступеням общего образования**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на уровне основного общего образования» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **Результаты развития УУД** | **Значение для обучения** |
| Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия | Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка | Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением. |
| Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия | Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения. | Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию. |
| Коммуникативные (речевые), регулятивные действия | Внутренний план действия | Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения. |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий | Осознанность и критичность учебных действий. |

**2.2.3. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно­разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно­смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно­смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально­предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный и коммуникативный.**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

 - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

 - контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

 - коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

 - оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

 - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

 - поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально­делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково­символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно­графическая или знаково­символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**К логическим универсальным действиям** относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

 - подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно­следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера**.**

 **Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

 К коммуникативным действиям относятся:

 - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

 - управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

 - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

 Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно­познавательного и внеситуативно­познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно­этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в соответствии с УМК «Школа России» на уровне начального общего образования в МБОУ СОШ № 6 п.Новый »**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья». 2. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 3. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. 4. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. 6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. 7. Адекватно воспринимать оценку учителя. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. 5. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 6.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). | 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. 6. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 4. Слушать и понимать речь других. 5. Участвовать в работе в паре. |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. 5. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5.Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия. 6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 7. Корректировать выполнение задания. 8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения. | 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. 3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках. 4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. 5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. 6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. 8. Выполнять задания по аналогии. | 1.Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. 3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. 5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. 6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Воспринимать историкогеографический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина. 2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. 3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. 4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. 5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. 6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. 7.Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью. 3. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. 5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 6. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. 7. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 8. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов. 9. Оценивать собственную успешность в выполнения заданий. | 1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач. 4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). 6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. 7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия. | 1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое. 3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения. 5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. 6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. |
| **4 класс** | 1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. 2. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края). 3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию. 4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. 5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. 6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. 7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой. 8. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения. 2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3.Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. 4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. 5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. 6.Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. 7.Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради. 8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. 9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др. | 1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинноследственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций  | 1. Владеть диалоговой формой речи. 2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное. 3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению. 6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь. 7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. |

**2.3. Программа воспитания**

**2.3.1. Анализ воспитательного процесса**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

 Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

 - принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

 - принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

 - принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

 Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

 2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

 - качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;

- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;

- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

- качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;

- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;

 - качеством профориентационной работы школы;

- качеством работы школьных медиа;

- качеством организации предметно-эстетической среды школы;

 - качеством взаимодействия школы и семей школьников.

**2.3.2. Цели и задачи воспитания обучающихся**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания: «Формирование духовно-нравственных ценностей как основы самоопределения личности»

 **– личностное развитие школьников**, проявляющееся:

 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели. Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. **В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования)** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие: - быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим; - быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы); - проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе; - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни; - уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья; - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших. Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;

9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей. реализация поставленных задач позволит продолжить организовывать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

**2.3.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

 Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профориентация»

Вариативными модулями могут быть: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды».

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»-вариативный модуль

 Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в школе используются следующие формы работы, которые ориентированы на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями воспитанников.

На внешкольном уровне:

 социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

  открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, района, страны.

 проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

-На школьном уровне:

 разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

  общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

  торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.

На уровне классов:

  выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

  участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

  проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

 вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

 индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

  наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

 при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»-инвариативный модуль

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса;

индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;

работу с учителями, преподающими в данном классе;

работу с родителями учащихся или их законными представителями

 **Работа с классным коллективом:**

 инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

  организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

  проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

  сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

  выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

**Индивидуальная работа с учащимися:**

 изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

  поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

  индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

  коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

**Работа с учителями, преподающими в классе:**

 регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

 проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

 привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;  привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

 **Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

 регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

 помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

 организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

 создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

 привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

 организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

 Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности» -инвариативный модуль

 Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

 - вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

 - формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

 - создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

 - поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

**Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности** происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

 **- Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**-Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**-Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

**-Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**-Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**-Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**-Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

 3.4. Модуль «Школьный урок»- инвариативный модуль

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока ориентирована на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

 установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

 побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

  привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

 применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

  организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

 инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

 3.5. Модуль «Самоуправление»- инвариативный модуль

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

**Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:**

 **-на уровне школы:**

 через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

  через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

  через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

**- на уровне классов:**

 через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

 через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

 через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

**-на индивидуальном уровне:**

  через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

 через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль 3.6. «Экскурсии, экспедиции, походы»- вариативный модуль

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

  регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

 литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

 многодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевок и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой).

 турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету;

 3.7. Модуль «Профориентация» - инвариативный модуль

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через воспитание используя целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

  циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

  профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

  экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

 посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

 совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

 участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

  индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

 освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

3.8. Модуль «Школьные медиа»- вариативный модуль

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности, ориентируясь на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

 разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

  школьная газета для старшеклассников, на страницах которой ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

 школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

 школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

 участие школьников в конкурсах школьных медиа.

 3.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды» -вариативный модуль

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

  оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

 размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

  озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

 благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

 событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

 совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

 регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

 акцентирование внимания школьников посредством элементов предметноэстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

3.10. Модуль «Работа с родителями»- инвариативный модуль

 Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- на групповом уровне:

 Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

 общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

 семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

  родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

-на индивидуальном уровне:

 работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

 участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

  помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

 индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

**2.4. Программа коррекционной работы**

**Цель программы**

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети­-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми­-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

 Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Целью коррекционной программы является** - создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

 **В коррекционной программе решаются следующие задачи:**

1. Своевременное выявление детей с трудностями в адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.

2. Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей­-инвалидов;

3. Определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

4. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;

5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-­медико-­педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого­-медико­педагогической комиссии);

6. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии,

7. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

8. Оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам.

**Принципы формирования программы**

***Соблюдение интересов ребёнка.*** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

***Системность***. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

***Непрерывность.*** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

***Вариативность.*** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

***Рекомендательный характер оказания помощи.*** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

**Основные направления деятельности:**

1**. Диагностическая работа**, которая обеспечивает проведение комплексного обследования детей, выявление особенностей психического развития, сформированности определенных психологических новообразований (соответствие уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований) и подготовку рекомендаций по оказанию помощи в условиях образовательного процесса.

2. **Коррекционно-развивающая работа** – обеспечивает своевременную специализированную помощь учащимся в соответствии содержания образования и коррекцию недостатков, способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

3. **Консультативная работа** – обеспечивает непрерывность сопровождения детей, их семей, педагогов по вопросам реализации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся.

 4. **Информационно – просветительская** **работа** – направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителей и педагогов.

**Содержание направлений деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление работы** | **Содержание деятельности** |
| Диагностическая работа | Своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-­медико­педагогической помощи в условиях образовательной организации, направление на территориальную ПМПК с согласия родителей (законных представителей). |
| Коррекционно-развивающая работа | Своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) – выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; – организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно­-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; – системное воздействие на учебно­-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-­волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения; – социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. |
| Консультативн ая работа | Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого­педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся: – выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ; – консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ. |
| Информационно-­просветите льская работа | Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками: – различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; – проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-­типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ. |

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий является диагностическая система психологического сопровождения. Первые диагностические измерения сформированности универсальных учебных действий проводятся при поступлении ребенка в школу. Самоопределение, смыслообразование и нравственноэтическая ориентация определяют личностную готовность к обучению ребенка в школе.

**I этап (1 класс)** – поступление ребенка в школу Он начинается с записью детей в школу на подготовительные курсы (в феврале) и заканчивается в конце августа. В рамках этого этапа предполагается:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение школьной готовности ребенка. как правило, диагностика состоит из двух составных частей. Сначала осуществляется общая экспресс-диагностика, позволяющая судить об уровне психологической готовности и сформированности некоторых универсальных учебных действий у ребенка. Затем, по отношению к детям, показавшим чрезвычайно низкие результаты, организуется второй «диагностический тур». Он направлен на выявление причин низких результатов.

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций родителей будущих первоклассников. Групповая консультация в форме родительского собрания – это способ повышения психологической культуры родителей, рекомендации родителям по организации летних месяцев жизни ребенка перед началом школьных занятий. Индивидуальные консультации проводятся для родителей, чьи дети по результатам тестирования имеют низкий уровень сформированности универсальных учебных действий и могут испытывать трудности в адаптации к школе.

3. Групповая консультация педагогов будущих первоклассников, носящая на данном этапе общий ознакомительный характер.

4. Проведение психолого–педагогического консилиума по результатам диагностики, основной целью которого является выработка и реализация подхода к комплектованию классов, динамика личностного развития педагогов, показателем которой является положительное самоопределение, мотивационная готовность к реализации ФГОС в 1 классе.

**II этап –** первичная адаптация детей к школе. Без преувеличения его можно назвать самым сложным для детей и самым ответственным для взрослых. В рамках данного этапа (с сентября по январь) предполагается:

1. Проведение консультаций и просветительской работы с родителями первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям.

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций для педагогов по выработке единого подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны различных педагогов, работающих с классом.

 3. Организация методической работы для педагогов, направленной на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников, выявление в ходе диагностики и наблюдения за детьми в первые недели обучения.

 4. Организация психолого-педагогической поддержки школьников. Такая работа проводится, как правило, педагогом-психологом,учителем-логопедом, педагогами во внеурочное время. В школе проводятся развивающие занятий педагога-психолога в период адаптации. Цель курса: создание социально-психологических условий в ситуации школьного обучения, которые позволят ребенку успешно функционировать и развиваться в школьной среде.Основной формой ее проведения являются различные игры. Подобранные и проводимые в определенной логике они помогают детям быстрее узнать друг друга, настроить на предъявляемую школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, формировать у детей коммуникативные действия, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь учащимся в усвоении школьных правил. На занятиях у учащихся формируется внутренняя позиция школьника, устойчивая самооценка. Педагог-психолог также содействует формированию познавательных действий, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

5. Организация групповой развивающей работы с детьми, направленная на повышение уровня их школьной готовности, социально-психологическую адаптацию в новой системе взаимоотношений. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности педагогов,педагогов- психологов и родителей в период первичной адаптации первоклассников.

**III этап** – психолого-педагогическая работа со школьниками,испытывающими трудности в школьной адаптации. Работа в этом направлении осуществляется в течении второго полугодия 1-го класса и предполагает следующее:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на выявление групп школьников, испытывающих трудности в формировании универсальных учебных действий.

 2. Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики.

 3. Просвещение и консультирование педагогов по вопросам индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.Групповая и индивидуальная просветительская работа по проблеме профилактики профессиональной деформации;

4. Семинарские занятия с учителями начальных классов по преодолению психологических барьеров.

5. Организация педагогической помощи детям, испытывающим различные трудности в обучении и поведении с учетом данных психодиагностики. Здесь же – методическая работа педагогов, направленная на анализ содержания и методики преподавания различных предметов. Цель такого анализа – выявить и устранить те моменты в учебном процессе, стиле общения с детьми, которые могут провоцировать различные школьные трудности.

6. Организация групповой психолого-коррекционной работы со школьниками, испытывающими трудности в обучении и поведении. Выявление детей с ООП (ограниченными образовательными потребностями) в ОУ, осуществление психолого-медико-педагогического сопровождения.

7. Аналитическая работа, направленная на осмысление результатов проведенной в течение полугодия и года в целом работы.

Психологическое сопровождение участников образовательного процесса позволит повысить его эффективность. Предложения и рекомендации педагога-психолога могут стать основой проведения мониторингов с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей, позволит сохранить единство преемственности ступеней образовательной системы.

**Планируемый результат коррекционной работы:**

1. Повышение уровня общего развития обучающегося.

2. Восполнение пробелов предшествующего развития и обучения.

3. Формирование недостаточно освоенных учебных умений и навыков.

 4. Освоение обучающимися с ОВЗ образовательной программы начального общего образования.

**Условия для успешного психолого-педагогического сопровождения учащихся 1-х классов МБОУ СОШ №6 п.Новый:**

 1. Кабинет учителя – логопеда.

2. Компьютерный класс, имеющий выход в Интернет.

3. Наличие в фондах школьной библиотеки специальной литературы.

4. Медицинский кабинет.

5. Работа психолого-педагогического консилиума, как структурного подразделения взаимодействия всех специалистов МБОУ СОШ № 6 п.Новый. Работа консилиума строится согласно нормативным документам, утвержденным директором. По итогам заседания ПМПкродителям (законным представителям) даются рекомендации по повышению эффективности коррекционной работы специалистами школы или ученик получает направление на территориальную ПМПК.

 6. Сотрудничество с детским психиатром.

**План реализации программы психолого-педагогического сопровождения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Содержание** | **Ответственный** | **Сроки** |
| **Подготовительный этап - поступление ребенка в школу** |
| **1** | «Подготовка ребенка к школе в условиях реализации ФГОС» | Собеседование с родителями | Зам. директора по УВР Учителя начальных классов Педагог-психолог | Февраль |
| **2** | «ФГОС и его реализация в учебно-методическом комплексе «Школа России» | Семинар для родителей | Администрация Учителя 1- х классов | Апрель |
| **3** | Диагностика для определения психологической готовности ребенка к школе | 1.Ориентационный тест школьной зрелости Керна – Йирасека 2. Методика «Домик», Н.И. Гуткина | Педагог-психолог | Март Апрель |
| **4** | Групповые консультации для родителей будущих первоклассников | 1.«Что такое психологическая готовность к школе?» 2. «Каждые ребенок уникален» 3. «Первый раз в первый класс» 4. «Речевая готовность» | Педагог-психолог Учитель начальных классов Учитель-логопед | Февраль – Май  |
| **5** | Консультации для родителей будущих первоклассников, чьи дети по результатам тестирования имеют низкий уровень УУД | Индивидуальная консультация Рекомендации на ПМПк | Педагог-психолог | Апрель Май |
| **6** | Составление программы и плана работы по реализации ФГОС |  | Педагог-психолог | Май |
| **Основной этап – первичная адаптация детей к школе** |
| **1** | Просветительская работа с родителями первоклассников | Родительские собрания: 1.«Первоклассник - новый этап в жизни вашего ребенка и вашей семьи»; 2. «Введение в школьную жизнь» 3.Индивидуальные консультации | Педагог-психологУчителя 1-х классов | Сентябрь Октябрь |
| **2** | Развивающие занятия по адаптации | «Я в школе», «Час речи» - классные часы  | Педагог-психолог Учитель-логопед | Октябрь Ноябрь |
| **3** | Диагностика для определения уровня УУД | 1. « Беседа о школе» - Т.А. Нежновой; 2. «Кодирование» - версия А.Ю. Пасюка; 3. «Я в школе.Я в детском саду» - Л.М. Новикова; 4.«Рукавички»- Г.А.Цукерман5. «Корректурная проба» 6. «Составление рассказа по картинке» | Педагог-психолог Педагог-психолог, Учитель Педагог-психолог УчительУчитель,педагог- психолог учитель-логопед | Ноябрь Декабрь |
| **4** | ПМПк по результатам диагностики учащихся 1-х классов. | Консилиум | Зам. директора по УВР Педагоги Учитель-логопед Педагог-психолог | Декабрь |
| **5** | Посещение уроков для оказания помощи по внедрению УУД |  | Зам.директора по УВР Педагог-психолог | Октябрь - Декабрь |
| **Завершающий этап – психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации.** |
| **1** | Коррекционно-развивающие занятия с учащимися, испытывающих трудности в обучении и адаптации. | 1. Групповые занятия по психологическому развитию « Путешествие в мир эмоций» - Л.М. Новикова; 2. Групповые и индивидуальные занятия по развитию речи; 3. Групповые и индивидуальные занятия по восполнению пробелов знаний. | Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель начальных классов | Январь-Май |
| **2** | Ведение постоянной консультативной линии для педагогов и родителей учащихся 1-х классов | Консультации | Администрация Педагог-психолог | Январь-Май |
| **3** | ПМПк по результатам школьной адаптации учащихся 1-х классов. | Консилиум | Зам. директора по УВР Педагоги Учитель-логопед Педагог-психолог | Март |

**Механизмы реализации программы**

**Условия реализации программы**

 Программа коррекционной работы предусматривает создание в МБОУ СОШ №6 п.Новый специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-­педагогическое обеспечение, в том числе:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-­медико-­педагогической комиссии;

– обеспечение психолого-­педагогических условий (коррекционная направленность учебно-­воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

 – обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

 – обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно­гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно­развлекательных, спортивно­оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

 – развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

**Программно-­методическое обеспечение**.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-­развивающие программы, диагностический и коррекционно-­развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-­психолога, учителя­-логопеда.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану - использование адаптированных образовательных программ.

 **Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации.

**Материально-­техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации

**Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно­коммуникационных технологий.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Учебный план начального общего образования**

 Учебный план МБОУ СОШ № 6 п.Новый, реализующей основную общеобразовательную программу – образовательную программу начального общего образования, является нормативноправовым документом по введению и реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся при 5-дневной учебной неделе (1-4 классы), определяет состав учебных предметов, курсов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

**1. Нормативные основания составления Учебного плана**.

Учебный план разработан в соответствии с нормативными правовыми документами.

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286, зарегистрированный в Минюст Российской Федерации 5 июля 2021 г. № 64100;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «Обутверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общегообразования» (с изменениями и дополнениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021 № 63180);

* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N61573);
* примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол от 08 апреля 2015 года № 1/15;
* Устава МБОУ СОШ № 6 п. Новый;
* Лицензияна право ведения образовательной деятельности МБОУ СОШ № 6 п.Новый № 67 от 05.03.2015 (серия 25ЛО1 № 0000753);
* Свидетельствоо государственной аккредитации серия 25АО1 № 0000510, выдано Департаментом образования и науки Приморского края № 85 от 01.04.2015 на срок до 01 апреля 2027 года

В соответствии с вышеперечисленными нормативно-правовыми документами Учебный план является нормативно-правовой основой МБОУ СОШ № 6 п.Новый, который разрабатывается самостоятельно и относится к исключительной компетенции образовательной организации. Учебный план составлен с учетом результатов анкетирования, проведенного среди участников образовательного процесса, с учетом кадрового, материально-технического, программно-методического обеспечения МБОУ СОШ № 6 п.Новый, учтены решения Педагогического совета и методического совета МБОУ СОШ № 6 п.Новый.

**2. Программно-целевые основания, положенные в основу Учебного плана.**

**2.1. Начальное общее образование** — является базой, фундаментом всего последующего обучения. Это самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательной организации, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Особенностью начального общего образования является то, что дети приходят в образовательную организацию с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психофизиологическом развитии. Начальное общее образование призвано помочь реализовать способности каждого и создать условия для индивидуального развития ребенка.

Основные подходы к формированию и составлению Учебного плана связаны с приоритетными направлениями деятельности МБОУ СОШ № 6 п. Новый, представленными в Основной образовательной программе начального общего образования.

Учебный план обеспечивает решение важнейших целей современного начального общего образования:

1. Формирование гражданской идентичности обучающихся.

2. Приобщение их к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям.

3. Готовность к продолжению основного общего образования.

4. Формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

5. Личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

При реализации Учебного плана начального общего образования у обучающихся формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения:

 закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система учебных и познавательных мотивов, учебных целей, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

 формируются универсальные учебные действия;

 формируются основы нравственного поведения.

**Цель и задачи Учебного плана.**

**Цель:** создание условий для реализации прав граждан РФ на образование через достижение целей базисного учебного плана начального общего образования и основного общего образования.

**Задачи:**

1. Обеспечить базовое образование учащимся МБОУ СОШ № 6 п. Новый, через реализацию обязательной части Учебного плана и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2. Создать условия для овладения обучающимися требованиями ФГОС НОО.

3. Сформировать универсальные учебные действия в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

4. Сформировать ИКТ – компетентность обучающихся;

5. Расширять знания, кругозор и эрудицию обучающихся через возможности кружков и различные виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии).

Таким образом, реализуются основные задачи концепции модернизации российского образования - повышение доступности, качества и эффективности образования. Главным условием решения этих задач является выполнение ФГОС НОО.

**3. Характеристика структуры Учебного плана.**

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива МБОУ СОШ № 6 п. Новый, определяет время, отводимое на изучение содержания образования. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки, будет использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, на введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих различные интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные.

 **Начальное общее образование**

**Обязательная часть Учебного плана:**

**Русский язык и литературное чтение.**

**Предметная область включает два учебных предмета: Русский язык, Литературное чтение.** Основной задачей реализации предметной области является формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Изучение **Русского языка** начинается в первом классе после периода обучения грамоте. Основная цель обучения русскому языку — формированиепервоначальных представлений о системе языка, развитие коммуникативной деятельности, осознание важности языка как средства общения, стремление развивать культуру устной и письменной речи, речевое творчество.

Основная цель изучения **Литературного чтения** — формирование читательской деятельности, интереса к самостоятельному чтению; осознание его важности для саморазвития. На этом этапе обучения осуществляется пропедевтика литературоведческих понятий, формируются универсальные учебные действия по поиску информации в текстах различного типа и ее использованию для решения учебных задач. Осуществляется становление и развитие умений анализировать фольклорный текст и текст художественного произведения, определять его тему, главную мысль и выразительные средства, используемые автором.

**Родной язык и литературное чтение на родном языке.**

Предметная область включает два учебных предмета: Родной язык (русский), Литературное чтение на родном языке (русском). Основные задачи реализации данных предметов – формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России. Представление о русском языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных эстетических чувств, способности к творческой деятельности на родном языке.

Изучение родного языка осуществляется по 0,5 ч. в неделю в 1-4 классах, изучение литературного чтения на родном языке осуществляется по 0,5ч в 1 - 4 классах.

**Иностранный язык.**

Изучение предметной области направлено на формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке. Основная цель изучения Иностранного языка – формирование элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме; развитие речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения у младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

**Математика и информатика.**

Предметная область направлена на развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. **Предметная область реализуется предметом Математика.** Изучение этого учебного курса способствует формированию начальных представлений о математических взаимоотношениях объектов окружающего мира, выраженных числом, формой, временем, пространством и др. У младших школьников развивается логическое и символическое мышление, математическая речь, пространственное воображение; формируются интеллектуальные познавательные учебные действия, которые постепенно принимают характер универсальных (сопоставление, классификация, рассуждение, доказательство и др.).

**Обществознание и естествознание («Окружающий мир»).**

Содержание предметной области направлено на формирование уважительного отношения к семье,населённому пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. **Предметная область реализуется с помощью учебного предмета Окружающий мир.** Его изучение способствует осознанию обучающимся целостности и многообразия мира, формированию у младших школьников системы нравственно ценных отношений к окружающей природе, общественным событиям, людям, культуре и истории родной страны. Осваиваются правила безопасного поведения с учетом изменяющейся среды обитания. В процессе изучения окружающего мира происходит становление разных видов деятельности, обеспечивающих как накопление и обогащение знаний (восприятие, игра, моделирование), их использование в практических и жизненных ситуациях (общественно-полезный труд; труд в условиях семьи), так и объединение, систематизация и классификация знаний в процессе поисковой, экспериментальной и исследовательской деятельности, посильной для младшего школьника. В качестве результата процесс обучения предполагает наличие сформированности универсальных учебных действий разного вида (интеллектуальных, коммуникативных, рефлексивных, регулятивных).

**Основы религиозных культур и светской этики.**

Основная задача предметной области – воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. **Предметная область реализуется с помощью учебного предмета Основы религиозных культур и светской этики.**Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики»является культурологическим и направлен на развитие у обучающихся 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских культур, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Обучающимся на выбор предлагается изучение одного из модулей: православной, исламской, буддийской, иудейской или сразу всех мировых религиозных культур, а так же светской этики.Выбор модуля по этому предмету зависит от пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

**Искусство.**

Содержание предметной области направлено на развитие способностей к художественнобразному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. **Предметная область включает два предмета: Изобразительное искусство и Музыка.** Изучение данных предметов способствует развитию художественнообразного восприятия мира, понимания его ценности для эмоционального, эстетического развития человека. В процессе их изучения развивается эстетическая культура обучающегося, способность средствами рисунка, лепки, танца, пения понять собственное видение окружающего мира, творчески осмыслить его и передать в творческой продуктивной деятельности. Наряду с предметными универсальными действиями, необходимыми для осуществления изобразительной и музыкальной деятельности, в процессе изучения этих предметов формируются метапредметные универсальные действия, среди которых особое место занимают сравнение и анализ, классификация и оценка.

**Технология.**

Содержание предметной области направлено на Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. **Предметная область представлена учебным предметом Технология.** Основная цель его изучения — формирование опыта практической деятельности по преобразованию, моделированию, самостоятельному созданию объектов. Дети получают первоначальные навыки созидательного труда, развиваются универсальные учебные действия — планировать, контролировать и оценивать свою деятельность; формируется художественный и технологический вкус, навыки культуры труда и выполнения правил его безопасности. Существенным компонентом курса является введение информационно-коммуникативных технологий.

**Физическая культура.**

Содержание предметной области направлено на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового образа жизни. **Предметная область реализуется предметом Физическая культура.** Основная цель его изучения – укрепление здоровья, формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни. Формируются первоначальные умения саморегуляции, планирования двигательного режима своей жизни, контроля и оценки здорового и безопасного образа жизни.

Часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, разрабатывается на каждый учебный год на основании результатов анкетирования родителей (законных представителей), анализа результата образования учащихся с соблюдением принципа преемственности.

**4.Особенности программного и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.**

**Начальное общее образование**

Достижение результатов образования, предъявляемых ФГОС НОО в значительной степени достигается благодаря эффективной системе учебников. Такой системой учебников является, используемых в МБОУ СОШ № 6 п.Новый, УМК «Школа России».

Система учебников «Школа России» представляет собой ядро целостной и сконструированной на основе единых методологических и методических принципов информационно-образовательной среды для начальной школы, позволяющей реализовывать на практике важнейшее положение ФГОС — «эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой — системой информационнообразовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

Позиционировать систему учебников «Школа России» как ядро современной информационно-образовательной среды для начальной школы, прежде всего, позволяет то, что данное ядро имеет мощную методическую оболочку, представленную современными средствами обеспечения учебного процесса по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

Отличительная черта системы учебников «Школа России», как важнейшего компонента информационно-образовательной среды для начальной школы — специально разработанная система навигации, позволяющая ученику ориентироваться как внутри каждого учебника, так и выходить за его рамки в поисках других источников информации. Таким образом, система учебников «Школа России» интегрирована в единую методическую систему, помогающую учителю обеспечивать требования современного образовательного процесса, определяемые ФГОС.

Обязательная часть Учебного плана обеспечена рабочими программами по учебным предметам, обеспечивающих реализацию федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Рабочие программы педагогов рассмотрены на методическом совете МБОУ СОШ № 6 п. Новый и утверждены приказом директора МБОУ СОШ № 6 п. Новый.

**5.Характеристика реализуемых в образовательной организации образовательных программ в соответствии с лицензией.**

**Форма организации образовательного процесса.**

**Тип** – общеобразовательное учреждение

**Структура классов** – общеобразовательные

**Форма освоения** – очная

**Базовый уровень обучения**

Учебный план ориентирован на следующие нормативные **сроки освоения общеобразовательных программ:**

 начального общего образования – 4 года;

**Максимальный объём домашнего задания** (соответствует требованиям, предъявляемым СанПиН).

Таблица 1.

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | Допустимые пределы времени |
| 1 | - |
| 2-3 | 1,5 часа |
| 4 | 2 часа |

**Максимально допустимая недельная нагрузка:**

Таблица 2.

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | Максимально допустимая недельная нагрузка, в часах |
| 1 | 21 |
| 2-4 | 23 часа |

Учебный план полностью выдерживает максимальную допустимую недельную нагрузку, соответствующую режиму работы.

Занятия осуществляются в **две смены**.

 В Учебном плане представлено годовое и недельное распределение часов.

|  |
| --- |
| **Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)** |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** **классы** | **Количество часов в неделю** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **Всего** |
|  | *Обязательная часть* |  |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2 |
| Литературное чтение на родном языке (русском) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознан ие и естествознание «Окружающий мир» | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **Итого** | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Часть, формируемая участниками образовательныхотношений  |  |  |  |  |  |
| Максимально допустимая недельная нагрузка  | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

**6.Календарный учебный график МБОУ СОШ № 6 п. Новый**

**(Приложение № 2)**

1. **Учебный план МБОУ СОШ № 6 п. Новый на конкретный учебный год (Приложение № 3)**

**3.2. План внеурочной деятельности**

**Приложение 2.**

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ № 6 п. Новый является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ СОШ № 6 п. Новый, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

• соответствовать требованиям ФГОС НОО;

• обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы МБОУ СОШ № 6 п. Новый и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

• учитывать особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании;

• предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы МБОУ СОШ № 6 п. Новый, характеризующий систему условий, содержит:

• описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

• обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;

• механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

• сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

• систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ № 6 п. Новый базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

• анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

• установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;

 • выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;

 • разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

* разработка механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные обязанности** | **Уровень квалификации работников ОУ** |
| **Требования к уровню квалификации** | **Фактический** |
| Руководитель ОУ | обеспечивает системный образовательный и административнохозяйственный процесс ОУ | Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Гос. и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | соответствует |
| Заместитель руководителя | Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебнометодической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса | Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса | соответствует |
| Учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных програм | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | соответствует |
| Педагог-психолог | осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. | соответствует |
| Педагог-библиотекарь | обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовнонравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечноинформационная деятельность» | соответствует |
| Учитель-логопед |  |  |  |
| Главный бухгалтер | выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций. | Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет. | соответствует |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ СОШ № 6 п. Новый, является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

 Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

 • обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

 • принятие идеологии ФГОС общего образования;

• освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

• овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

 Одним из условий готовности образовательного учреждения к реализации ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

 Для организации методической работы используются мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО.

3. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнеров образовательной организации по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

 5. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях реализации ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д. сроки мероприятий определены в плане методической работы, который составляется ежегодно и утверждается приказом директора.

**3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

 обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню основного общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

 обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

 формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню дошкольного и основного общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, включают: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексию, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне начального общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:**

 диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

  консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

 профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся**:  сохранение и укрепление психологического здоровья;

 мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

 психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

 формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;

 развитие экологической культуры;

 выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;

 формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

 поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

 выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

**Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Базовые компетентности педагога** | **Характеристики компетентностей** | **Показатели оценки компетентности** |
| **I.Личностные качества** |
| 1.1. | вера в силы и возможности обучающихся | Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности | — умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; — умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты |
| 1.2. | интерес к внутреннему миру обучающихся | Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности | — умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; — умение построить индивидуализированную образовательную программу; — умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира |
| 1.3. | открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога) | Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции | — Убеждённость, что истина может быть не одна; — интерес к мнениям и позициям других; — учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся |
| 1.4. | общая культура | Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся | — ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями |
| 1.5. | эмоциональная устойчивость | Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом | — в трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций |
| 1.6. | Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе | В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность | — осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка |
| **II. Постановка целей и задач педагогической деятельности** |
| 2.1. | умение перевести тему урока в педагогическую задачу | Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности | — знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу |
| 2.2. | умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся | Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью | — знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте |
| **III. Мотивация учебной деятельности** |
| 3.1. | умение обеспечить успех в деятельности | Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения | — знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам |
| 3.2. | компетентность в педагогическом оценивании | Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании | — знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение |
| 3.3. | умение превращать учебную задачу в личностнозначимую | Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности | — знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов |
| **IV. Информационная компетентность** |
| 4.1. | компетентность в предмете преподавания | Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения | — знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных |
| 4.2. | компетентность в методах преподавания | Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности | — знание нормативных методов и методик; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения |
| 4.3. | компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов) | Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности | — знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; — владение методами социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности |
| 4.4. | умение вести самостоятельный поиск информации | Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск | — профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе |
| **V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений** |
| 5.1. | умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты |  Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс.  Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся.  Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся | — знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся; — обоснованность используемых образовательных программ; — участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; — участие работодателей в разработке образовательной программы; — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом |
| 5.2. | умение принимать решения в различных педагогических ситуациях | Педагогу приходится постоянно принимать решения: — как установить дисциплину; — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные | — знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;— владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; — знание критериев достижения цели; — знание нетипичных конфликтных ситуаций; — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; — развитость педагогического мышления |
| **VI. Компетенции в организации учебной деятельности** |
| 6.1. | компетентность в установлении субъектсубъектных отношений | Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога | — знание обучающихся; — компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; — методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству |
| 6.2. | компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности | Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала | — знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие |
| 6.3. | компетентность в педагогическом оценивании | Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога | — Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания; — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке |
| 6.4. | компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося | Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации | — Свободное владение учебным материалом; — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи) |
| 6.5. | Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебновоспитательного процесса | обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса | — Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные методы и средства обучения |
| 6.6. | Компетентность в способах умственной деятельности | Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций | — Знание системы интеллектуальных операций; — владение интеллектуальными операциями; — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче |

**Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне начального общего образования**

**Уровни психолого-педагогического сопровождения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Индивидуальное** | **Групповое** | **На уровне класса** | **На уровне ОУ** |

**Основные формы сопровождения**

просвещение

коррекционная

работа

профилактика

диагностика

экспертиза

развивающая

работа

консультирование

**Основные направления психолого-педагогического сопровождения**

выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями

выявление и поддержка одарённых детей

мониторинг возможностей и особенностей обучающихся

дифференциация и индивидуализация обучения

развитие экологической культуры

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни

сохранение и укрепление психологического здоровья

Поддержка детских объединений и ученического самоуправления

Формирование коммуникотивных навыков в разновозрастной среде и среди сверстников

Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности

Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения

**3.3.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наличие необходимых помещений** | **В соответствии с ФГОС (наличие/отсутствие; соответствует/не соответствует)** |
| 1 | Кабинет начальных классов (14 – 4 классы)  | 10шт/ соответствуют  |
| 2 | Компьютерные классы |  |
|  | - количество компьютерных классов | 3 |
|  | - общее количество единиц вычислительной техники | 80 |
| 3 | Спортивная площадка | имеется/соответствует |
| 4 | Спортивный зал | имеется/соответствует |
| 5 | Актовый зал | имеется/соответствует |
| 6 | Учительская  | имеется/соответствует |
| 7 | Бтблиотека  | имеется/соответствует |
| 8 | столовая | имеется/соответствует |
|  | -число посадочных мест | 120 |

**3.3.4.Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Общие сведения** | **Количество****(в ед)** |
| 1 | Общее количество учебно-методической литературы | 12800 |
| Количество учебно-методических разработок, имеющих рецензию региональных или отраслевых научно-методических служб и органов | 0 |
| 2 | Общее количество дополнительной литературы:В том числе | 10350 |
| - детская художественная | 8900 |
| - научно-популярная | 1240 |
| - справочно-библиографическая | 210 |

**3.3.5. Информационное обеспечение учебного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Общие сведения** | **Наличие/отсутствие****(в единицах)** |
| 1 | Наличие подключения к сети Интернет, тип подключения (выделенный, аналоговый) | ВыделенныйxDsI |
| 2 | Количество локальных сетей, имебщихся в образовательном учреждении | одна |
| 3 | Наличие электронной почты образовательного учреждения | novshool6.@mail.ru |
| 4 | Наличие сайта образовательного учреждения, периодичность его обновления | мбоусош6новый.рф |
| 5 | Наличие интерактивных досок | 1 |
| 6 | Наличие мультимедиа оборудования | 13 |

**3.3.6. Обеспечение открытости и доступности информации об образовательном учреждении, создание и ведение официального сайта образовательного учреждения в сети интернет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Общие сведения** | **Наличие/отсутствие****(в единицах)** |
| **1** | Наличие сайта образовательного учреждения, периодичность его обновления | мбоусош6новый.рф |
| **2** | Электронные базы данных и знаний по профилю образовательных программ | не имеется |

**3.3.7.** **Перечень учебников, используемых для реализации образовательной программы**

**Русский язык**

**1 класс**

* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть первая
* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть вторая

**2 класс**

* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть первая
* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть вторая

**3 класс**

* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть первая
* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть вторая

**4 класс**

* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть первая
* Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Литературное чтение часть вторая

**Литературное чтение**

**1 класс**

* Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. Азбука 1 класс
* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.

**2 класс**

* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, часть первая
* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, часть вторая

**3 класс**

* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, часть первая
* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, часть вторая

**4 класс**

* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, часть первая
* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, часть вторая

**Русский родной язык**

**1 класс**

* Александрова О.М. Русский родной язык

**2 класс**

* Александрова О.М. Русский родной язык

**3 класс**

* Александрова О.М. Русский родной язык

**4 класс**

* Александрова О.М. Русский родной язык

**Английский язык**

**2 класс**

* Быков И., Дули М. Английский язык, часть первая
* Быков И., Дули М. Английский язык, часть вторая

**3 класс**

* Быков И., Дули М. Английский язык, часть первая
* Быков И., Дули М. Английский язык, часть вторая

**4 класс**

* Быков И., Дули М. Английский язык, часть первая
* Быков И., Дули М. Английский язык, часть вторая

**Математика**

**1 класс**

* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть первая
* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть вторая

**2 класс**

* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть первая
* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть вторая

**3 класс**

* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть первая
* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть вторая

**4 класс**

* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть первая
* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, часть вторая

**Окружающий мир**

**1 класс**

* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть первая
* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть вторая

**2 класс**

* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть первая
* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть вторая

**3 класс**

* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть первая
* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть вторая

**4 класс**

* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть первая
* Плешаков А.А. Окружающий мир, часть вторая

**Основы религиозных культур и светской этики**

**4 класс**

* Кураев А.В. Основы православной культуры. 4 – 5 класс.
* А.И. Шемшурина Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики А.Л.. Беглов Основы мировых и религиозных культур,4-5 класс .
* И. Латышина Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры.

**Изобразительное искусство**

**1 класс**

* Неменская Л.А./ под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство.

**2 класс**

* Коротеева Е.И./ под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство.

**3 класс**

* Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.

**4 класс**

* Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник.

**Музыка**

**1 класс**

* Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка

**2 класс**

* Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка

**3 класс**

* Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка

**4 класс**

* Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка

**Технология**

**1 класс**

* Лутцева Е.А., Зуева Т. П., Технология

**2 класс**

* Лутцева Е.А., Зуева Т. П., Технология

**3 класс**

* Лутцева Е.А., Зуева Т. П., Технология

**4 класс**

* Лутцева Е.А., Зуева Т. П., Технология

**Физическая культура**

* Лях В.И. Физическая культура 1-4 класс

**Приложение 1**

**Календарный учебный график на 2021 – 2022 учебный год**

 **Начало учебного года** - 01 сентября 2021 года.

 **Окончание учебного года:**

* в 1-4-х классах – 27.05.2022 года

**Продолжительность учебного года:**

* 1класс – 33 учебные недели;
* 4 классы – 34 учебные недели;

 **Регламентирование образовательного процесса на учебный год**

1. Продолжительность учебных занятий по четвертям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Четверть | Дата | Продолжительность |
| Начало четверти | Окончание четверти  |
| 1 четверть | 1.09.2021 | 29.10.2021 | 8 недель |
| 2 четверть | 08.11.2021 | 29.12.2021 | 7 недель |
| 3 четверть | 10.01.2022 | 25.03.2022 | 11 недель |
| 4 четверть | 04.04.2022 | 27.05.2022 | 8 недель |
| Год (1классы) |  |  | 33 недели |
| Год (2-4 классы) |  |  | 34 недели |

2) Продолжительность каникул в течение учебного года:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Каникулы  | Дата | Продолжительность |
| Начало каникул | Окончание каникул  |
| Осенние  | 30.10.2021 | 07.11.2021 | 9 дней |
| Зимние  | 30.12.2021 | 09.01.2022 | 11 дней |
| Весенние  | 26.03.2022 | 03.04.2022 | 9 дней |
| **Итого** |  |  | **29 дней** |
| Дополнительно для 1-х классов | 15.02.2022 | 23.02.2022 | 9 дней |

**Сроки проведения текащего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:**

- 1 класс – по окончании учебного года (05-23.05.2022)

- 2 – 4 классы – входная контрольная работа, по окончании I и II полугодия.

**Приложение 2**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС НОО)**

**(годовой) пятидневная учебная неделя на 2021-2022 учебный год**

|  |
| --- |
| **Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)** |
| **Предметные области** | **Учебные** **предметы** **Классы** | **Количество часов в год** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **Всего** |
|  | *Обязательная часть* |  |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Литературное чтение | 132 | 136 | 136 | 102 | 506 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 16,5 | 17 | 17 | 17 | 67,5 |
| Литературное чтение на родном языке (русском) | 16,5 | 17 | 17 | 17 | 67,5 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Обществознан ие и естествознание «Окружающий мир» | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 34 | 34 |
| Искусство | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| **Итого** | **693** | **782** | **782** | **782** | **3 039** |
| Часть, формируемая участниками образовательныхотношений  |  |  |  |  |  |
| Максимально допустимая недельная нагрузка  | **693** | **782** | **782** | **782** | **3 039** |

 **Приложение 2**

